

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA

I PÓŁROCZE

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Rozdział 1. Wiederholung				
1.1. Und wer bist du?				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów z pewnym trudem stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie częściowo poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów bez większego trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w większości poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie prawie całkowicie poprawnie uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania danych osobowych, opowiadania o zainteresowaniach i czynnościach wykonywanych w czasie wolnym oraz opisywania rodziny i jej poszczególnych członków – na podstawie wysłuchanych dialogów sprawnie stwierdza, w którym z nich rozmówcy się znają, a następnie w całości prawidłowo uzupełnia tabelę ich danymi osobowymi oraz przyporządkowuje dialogom zamieszczone pytania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>– pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w znikomym stopniu poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie bardzo krótko opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia nie-liczne zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach</p>	<p>– pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą krótkie dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego częściowo poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie krótko opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia niektóre zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach</p>	<p>– pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w większości poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie zwięźle opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia większość zdań podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach</p>	<p>– pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą dość obszerne dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego prawie całkowicie poprawnie wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie dość obszernie opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia prawie wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach dość</p>	<p>– pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi do podanych sytuacji (pierwsze spotkanie na imprezie w Wiedniu, spotkanie w rok po ukończeniu szkoły podstawowej)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Lary na temat jej zainteresowań i spędzania czasu wolnego w całości prawidłowo wskazuje te z pytań zamieszczonych pod tekstem, na które autorka udzieliła odpowiedzi</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prowadzi rozmowę na temat zainteresowań rozmówcy, notuje odpowiedzi koleżanki / kolegi, a następnie wyczerpująco opowiada klasie o jej / jego zainteresowaniach</p> <p>– po przeanalizowaniu drzewa genealogicznego Liama uzupełnia wszystkie zdania podanymi nazwami członków rodziny</p> <p>– na podstawie samodzielnie przygotowanego drzewa genealogicznego swojej rodziny i zanotowanych informacji o jej członkach</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>bardzo krótko opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z dużym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie 	<p>krótko opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z pewnym trudem pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie 	<p>zwięźle opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez większego trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie 	<p>obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie bez trudu pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie 	<p>bardzo obszernie opowiada klasie o swojej rodzinie</p> <ul style="list-style-type: none"> – wyszukuje w Internecie informacje o rodzinie słynnej osoby, a następnie z wprawą pisze sześć zdań o tej rodzinie i prezentuje swój opis klasie

1.2. Mein Lieblingsfach ist Deutsch

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna nieliczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje znikomą liczbą poznanych określeń czasu – po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą bardzo krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje nieliczne podane nazwy czynności 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wybrane nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje niektórymi poznаныmi określeniami czasu – po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą krótkie rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje niektóre podane nazwy czynności 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna dość liczne nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje większością poznanych określeń czasu – po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą zwięźle rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje większość podanych nazw czynności 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje zdecydowaną większością poznanych określeń czasu – po wysłuchaniu dialogu bez trudu uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą dość obszernie rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje prawie wszystkie podane nazwy czynności 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy dni tygodnia, nazwy przedmiotów szkolnych i czynności wykonywanych na lekcjach oraz w czasie wolnym – operuje wszystkimi poznаныmi określeniami czasu – po wysłuchaniu dialogu z wprawą uzupełnia części planu lekcji brakującymi nazwami dni tygodnia oraz układa plan we właściwej kolejności – na podstawie wysłuchanego dialogu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wyczerpujące rozmowy dotyczące planu lekcji – przyporządkowuje wszystkie podane nazwy czynności
--	---	--	--	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dużym trudem uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy – z licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły – wykorzystując podane słownictwo, w niewielkim stopniu poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania – prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy 	<p>zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pewnym trudem uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy – z dość licznymi uchybieniami tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły – wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy 	<p>zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większego trudu uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy – bez większych uchybień tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły – wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy 	<p>zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez trudu uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy – prawie bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły – wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy 	<p>zamieszczonym pod nimi przedmiotom szkolnym</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie uzupełnia podanymi czasownikami rozmowę Levina z Tomkiem na temat ulubionych przedmiotów szkolnych oraz odpowiada w zeszycie na pytania dotyczące tej rozmowy – bezbłędnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pięć pytań dotyczących szkoły, a następnie, używając podanych czasowników modalnych, przeprowadza rozmowę na temat szkoły – wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy zdania na temat spędzania soboty przez Bettinę, a następnie weryfikuje swoje przypuszczenia na podstawie nagrania – z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu wspólnego weekendu i prezentacji tych planów na forum klasy

1.3. Hier bin ich

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym – z dużym trudem przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje nieliczne wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu z dużym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera tylko niektóre spośród właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie bardzo krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym – z pewnym trudem przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje niektóre wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu z pewnym trudem stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera część właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie krótki dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym – bez większego trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje większość wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez większego trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera większość właściwych odpowiedzi dotyczących jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie zwięzły dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym – bez trudu przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje prawie wszystkie wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu bez trudu stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera prawie wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie dość obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z pogodą oraz z czynnościami wykonywanymi w czasie wolnym – sprawnie przyporządkowuje pocztówkom z ferii / wakacji pasujące do nich zdjęcia – po przeczytaniu pocztówek przyporządkowuje wszystkie wypowiedzi ich autorom – na podstawie wysłuchanego początku dialogu sprawnie stwierdza, z którym z autorów pocztówek rozmawia Robert – po wysłuchaniu całego dialogu wybiera wszystkie właściwe odpowiedzi dotyczące jego treści – pracując w parze z koleżanką / kolegą, pisze na czacie obszerny dialog związany z wakacjami w dwóch różnych miejscowościach, zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pogody, zakwaterowania i wyżywienia – po wysłuchaniu dialogu na temat warunków zakwaterowania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
w czasie wakacji z dużym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	w czasie wakacji z pewnym trudem mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	w czasie wakacji bez większego trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	w czasie wakacji bez trudu mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego	w czasie wakacji z wprawą mówi, które z zamieszczonych zdjęć oddają treść dialogu – pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze ogłoszenie o wynajmie apartamentu wakacyjnego lub domku letniskowego
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 1. struktury gramatyczne:				
– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze	– odmiana czasowników w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana czasowników modalnych w czasie teraźniejszym <i>Präsens</i> – odmiana rzeczowników z rodzajnikami określonymi i nieokreślonymi – zaimki dzierżawcze

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – odmiana zaimków osobowych – przymyki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana zaimków osobowych – przymyki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana zaimków osobowych – przymyki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana zaimków osobowych – przymyki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie 	<ul style="list-style-type: none"> – odmiana zaimków osobowych – przymyki miejsca – zdania złożone współrzędnie – zdania złożone podrzędnie
Dialogtraining				
<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechują: bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1. 	<ul style="list-style-type: none"> – Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 1.

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 1.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych - oraz	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji a wystarczająco zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych -	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz --	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń (pracując w grupie) ustala, które z osób przedstawionych na zdjęciach są ze sobą powiązane, oraz nadaje im imiona i nazwiska, następnie opisuje jedną z nich oraz zadaje pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące pozostałych osób, opisuje również zdjęcia pokoju nastolatka i gór zimą oraz udziela odpowiedzi na pytania dotyczące tych ilustracji, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym --słownictwem

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	nych pozwala – pomimo dość licznych błędów – na zrozumienie jego wypowiedzi	nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi		

Rozdział 2. Unterwegs

2.1. Wir fahren mit der U-Bahn

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna nieliczne nazwy środków transportu – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje nielicznym ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu nieumiejętnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, w znikomym stopniu poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wybrane nazwy środków transportu – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wybranym ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu z dość licznymi uchybieniami układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, częściowo poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna dość liczne nazwy środków transportu – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje licznym ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu bez większych uchybień układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, w większości poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna prawie wszystkie nazwy środków transportu – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje prawie wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu prawie bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, prawie całkowicie poprawnie tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – zna wszystkie nazwy środków transportu – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o zaletach i wadach środków transportu oraz sposobach podróżowania – po wysłuchaniu odgłosów pojazdów zaprezentowanych na zdjęciach przyporządkowuje wszystkim ilustracjom pasujące do nich środki transportu – na podstawie przykładu bezbłędnie układa zdania dotyczące przemieszczania się różnymi środkami transportu – wykorzystując podane słownictwo, w całości prawidłowo tworzy w parze z koleżanką / kolegą pytania oraz prowadzi rozmowę na
---	--	---	--	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>rozmowę na temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z dużym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, prawie nie angażuje się w wykonanie zadania polegającego na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi z dużym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków</p>	<p>temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły z pewnym trudem wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi z pewnym trudem udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony</p>	<p>temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez większego trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi bez większego trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony</p>	<p>temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły bez trudu wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi bez trudu udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków</p>	<p>temat podróżowania różnymi środkami transportu, notuje odpowiedzi rozmówcy oraz przedstawia je klasie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogów na temat możliwości dotarcia do Chorwacji, Szczecina, na stadion olimpijski oraz do szkoły sprawnie wybiera środki lokomocji wskazane przez rozmówców oraz uzupełnia tabelę podanymi przymiotnikami i przysłówkami w stopniu wyższym i najwyższym</p> <p>– pracując w grupie, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na napisaniu w ciągu dziesięciu minut jak największej liczby zdań z <i>als</i> i <i>so /genauso ... wie</i> po wcześniejszym zapoznaniu się z komentarzem gramatycznym</p> <p>– po przeczytaniu e-maila Emi sprawnie udziela odpowiedzi na pytania dotyczące jej opinii o środkach lokomocji, którymi zamierza zwiedzać Berlin, zalet i wad rowerów, praktycznej strony środków</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
komunikacji publicznej oraz zalet segwaya – z licznymi uchybieniami pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya – z dość licznymi uchybieniami pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	środków komunikacji publicznej oraz zalet segwaya – bez większych uchybień pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	komunikacji publicznej oraz zalet segwaya – prawie bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki	komunikacji publicznej oraz zalet segwaya – bezbłędnie pisze w ośmiu zdaniach e-mail do Emi, w którym udziela odpowiedzi na pytania koleżanki

2.2. Wie komme ich zum Rathaus?

<p>Uczeń: – w znikomym stopniu poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna nie-liczne nazwy obiektów w mieście</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z dużym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) z licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję</p>	<p>Uczeń: – częściowo poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wybrane nazwy obiektów w mieście</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów dość nieumiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy z pewnym trudem wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) z dość licznymi uchybieniami zaznacza prawidłową wersję</p>	<p>Uczeń: – w większości poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna dość liczne nazwy obiektów w mieście</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów dość umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez większego trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) bez większych uchybień zaznacza prawidłową wersję</p>	<p>Uczeń: – prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna prawie wszystkie nazwy obiektów w mieście</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów umiejętnie stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy bez trudu wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) prawie całkowicie poprawnie zaznacza prawidłową</p>	<p>Uczeń: – w całości prawidłowo operuje słownictwem związanym z opisywaniem drogi oraz zna wszystkie nazwy obiektów w mieście</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą stwierdza, które z nich odbywają się na ulicy – po wysłuchaniu dialogów rozgrywających się na ulicy sprawnie wskazuje te spośród zamieszczonych zdań, które wystąpiły w dialogach – po wysłuchaniu sześciu zdań pytających oraz rozkazujących (dla formy <i>Sie</i>) bezbłędnie zaznacza prawidłową wersję każdego zdania</p>
--	---	---	--	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi nieudolnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z dużym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– częściowo poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta z pewnym trudem uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie na podstawie nagrania oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi dość umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– w większości poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez większego trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>wersję każdego zdania oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi umiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie uzupełnia w zeszytcie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta bez trudu uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>	<p>oraz powtarza usłyszane zdania za lektorem</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu i zamieszczonego słownictwa dotyczącego opisywania drogi z wprawą ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– w całości prawidłowo uzupełnia w zeszytcie tabelę z przyimkami zmiennymi oraz pisze w parze z koleżanką / kolegą po jednym zdaniu z każdym utworzonym wyrażeniem</p> <p>– po przeanalizowaniu zamieszczonego planu miasta sprawnie uzupełnia dialogi właściwymi obiektami, weryfikuje swoje rozwiązanie w oparciu o nagranie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi, wykorzystując podane słownictwo</p>
2.3. Am Bahnhof				
<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość ubogim słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo bogatym słownictwem związanym z podróżowaniem pociągiem</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>– przyporządkowuje nielicznym SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>– w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje nieliczne usłyszane wypowiedzi</p> <p>– po przeczytaniu komunikatów z dużym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>– na podstawie wysłuchanych komunikatów z licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>– po przeczytaniu SMS-a w znikomym stopniu poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p>	<p>– przyporządkowuje wybranym SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>– częściowo poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje niektóre usłyszane wypowiedzi</p> <p>– po przeczytaniu komunikatów z pewnym trudem stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>– na podstawie wysłuchanych komunikatów z dość licznymi uchybieniami określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>– po przeczytaniu SMS-a częściowo poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p>	<p>– przyporządkowuje dość licznym SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>– w większości poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje dość liczne usłyszane wypowiedzi</p> <p>– po przeczytaniu komunikatów bez większego trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>– na podstawie wysłuchanych komunikatów bez większych uchybień określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>– po przeczytaniu SMS-a w większości poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p> <p>– zgodnie z poleceniem pisze zwięzły SMS do Mattea i Ronji z prośbą</p>	<p>– przyporządkowuje prawie wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje prawie wszystkie usłyszane wypowiedzi</p> <p>– po przeczytaniu komunikatów bez trudu stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>– na podstawie wysłuchanych komunikatów prawie całkowicie poprawnie określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>– po przeczytaniu SMS-a prawie całkowicie poprawnie wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p>	<p>– przyporządkowuje wszystkim SMS-om pasujące do nich reakcje</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje zdania pasującym do nich obrazkom ilustrującym obsługę biletomatu, a następnie słucha nagrania i sprawdza swoje rozwiązanie</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu w kasie biletowej wskazuje wszystkie usłyszane wypowiedzi</p> <p>– po przeczytaniu komunikatów sprawnie stwierdza, które z nich można usłyszeć na dworcu kolejowym</p> <p>– na podstawie wysłuchanych komunikatów w całości prawidłowo określa, które z zamieszczonych zdań są zgodne z ich treścią, a które nie</p> <p>– po przeczytaniu SMS-a w całości prawidłowo wybiera odpowiednie uzupełnienie zdań spośród proponowanych przyimków i czasowników użytych w trybie rozkazującym</p> <p>– zgodnie z poleceniem pisze rozbudowany SMS do Mattea i Ronji</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– zgodnie z poleceniem pisze bardzo krótki SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze	– zgodnie z poleceniem pisze krótki SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze	o odebranie go z dworca o wskazanej porze	– zgodnie z poleceniem pisze dość obszerny SMS do Mattea i Ronji z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze	z prośbą o odebranie go z dworca o wskazanej porze
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela,	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury
liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 2. struktury gramatyczne:				
– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzesnościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzesnościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzesnościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzesnościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem	– przyimek <i>mit</i> – stopniowanie przymiotników i przysłówków – konstrukcje porównawcze – tryb rozkazujący dla formy grzesnościowej <i>Sie</i> – przyimki zmienne łączące się z biernikiem

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.	– tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.	– tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.	– tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.	– tryb rozkazujący dla 2. os. lp. i 2. os. lm.
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 2.
Test				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 2.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie dialogu	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie dialogu	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie dialogu	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń po przeanalizowaniu zdjęć obrazujących sposoby spędzania czasu wolnego Neli oraz różnych środków komunikacji w Berlinie rozmawia z koleżanką / kolegą o tym, czym i dokąd Nela jeździ, a następnie zapisuje utworzone zdania, swobodnie operując poznаныmi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem
Rozdział 3. <i>Ferien und Reisen</i>				
3.1. <i>Wo warst du so lange?</i>				
Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi nazwami miesięcy oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym – po zapoznaniu się z rozmową na czacie w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny – po przeczytaniu rozmowy na czacie z dużym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą – na podstawie wysłuchanego dialogu nieudolnie zadaje pytania / 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje wybranymi nazwami miesięcy oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym – po zapoznaniu się z rozmową na czacie częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu dość nieumiejętnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny – po przeczytaniu rozmowy na czacie z pewnym trudem łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji częściowo poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą – na podstawie wysłuchanego dialogu dość nieumiejętnie zadaje 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje większością nazw miesięcy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym – po zapoznaniu się z rozmową na czacie w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu dość umiejętnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny – po przeczytaniu rozmowy na czacie bez większego trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w większości poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą – na podstawie wysłuchanego dialogu dość umiejętnie zadaje pytania 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi nazwami miesięcy oraz bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym – po zapoznaniu się z rozmową na czacie prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny – po przeczytaniu rozmowy na czacie bez trudu łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą – na podstawie wysłuchanego dialogu umiejętnie zadaje pytania / 	<ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi nazwami miesięcy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do podawania miejsca pobytu oraz opisywania czynności wykonywanych w czasie wolnym – po zapoznaniu się z rozmową na czacie w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęciom nazwy miesięcy z tekstu – na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą uzupełnia w zeszytcie brakujące nazwy miesięcy, a następnie, po wysłuchaniu dialogu, ćwiczy w parze podobny – po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie łączy określenia czasu z właściwymi zdaniami – po wysłuchaniu dwóch dialogów na temat urlopu / wakacji w całości prawidłowo przyporządkowuje im pasujące do nich zdjęcia oraz zdania, a następnie ćwiczy podobne dialogi w parze z koleżanką / kolegą – na podstawie wysłuchanego dialogu sprawnie zadaje pytania /

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, prawie nie angażuje się w pracę polegającą na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, z licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>pytania / udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, z dość licznymi uchybieniami pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>/ udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, bez większych uchybień pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, prawie bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>	<p>udziela odpowiedzi na pytania dotyczące miesiąca urodzenia</p> <p>– pracując w grupie z osobami obchodzącymi urodziny w tym samym miesiącu, z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy polegającej na zanotowaniu odpowiedzi na pytania (dotyczące liczby dni, pogody, możliwości spędzania czasu i świętowania urodzin w tym miesiącu) oraz prezentacji wyników na forum klasy</p> <p>– używając co najmniej ośmiu zdań, bezbłędnie pisze do koleżanki / kolegi z Niemiec e-mail na temat swoich wakacji, informuje, gdzie je spędził, jaka była pogoda oraz pyta o jej / jego wakacje</p>
3.2. Was hast du gemacht?				
<p>Uczeń:</p> <p>– operuje nielicznymi określeniami czasu oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje wybranymi określeniami czasu oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje większością określeń czasu oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje prawie wszystkimi określeniami czasu oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje wszystkimi określeniami czasu oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wakacji</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje nieliczne zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>– z dużym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>– przyporządkowuje nieliczne zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>– po przeczytaniu sprawozdania Hanny z dużym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie</p>	<p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje niektóre zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>– z pewnym trudem przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji z dość licznymi uchybieniami zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>– przyporządkowuje niektóre zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>– po przeczytaniu sprawozdania Hanny z pewnym trudem określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie</p>	<p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje większość zdań, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>– bez większego trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bez większych uchybień zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>– przyporządkowuje dość liczne zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>– po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez większego trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie</p>	<p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje prawie wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji prawie bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>– przyporządkowuje prawie wszystkie zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>– po przeczytaniu sprawozdania Hanny bez trudu określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje</p>	<p>– po wysłuchaniu dialogu na temat wakacji w Polsce wskazuje wszystkie zdania, które pojawiły się w rozmowie</p> <p>– sprawnie przyporządkowuje zdjęciom przedstawiającym różne formy wypoczynku wakacyjnego podane zwroty, a następnie notuje bezokoliczniki czasowników użytych w czasie przeszłym <i>Perfekt</i></p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat wakacji bezbłędnie zapisuje usłyszane pytania, a następnie wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi podobną rozmowę z koleżanką / kolegą oraz notuje jej / jego odpowiedzi</p> <p>– przyporządkowuje wszystkie zamieszczone zdania tematom „Urlop w dużym mieście” bądź „Urlop na wsi”</p> <p>– po przeczytaniu sprawozdania Hanny sprawnie określa, czy pasuje ono do tematu „Urlop w dużym mieście” czy „Urlop na wsi”, notuje na kartce cztery pytania dotyczące tekstu, a następnie dokonuje</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
dokonyje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając nieliczne kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	dokonyje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając niektóre kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	dokonyje zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając większość kwestii zawartych w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając prawie wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła	zamiany kartek z koleżanką / kolegą i udziela odpowiedzi na jej / jego pytania – używając podanego słownictwa i uwzględniając wszystkie kwestie zawarte w poleceniu pisze na blogu podróżniczym o fikcyjnym mieście, które zwiedził / zwiedziła

3.3. Bist du auch Ski gefahren?

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z dużym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania – po przeczytaniu rozmowy na czacie nieudolnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi określeniami czasu niezbędnymi do podawania daty i terminów oraz dość ubogim słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z pewnym trudem wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania – po przeczytaniu rozmowy na czacie dość nieumiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz dość bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez większego trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania – po przeczytaniu rozmowy na czacie dość umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych bez trudu wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania – po przeczytaniu rozmowy na czacie umiejętnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi określeniami czasu potrzebnymi do podawania daty i terminów oraz bardzo bogatym słownictwem związanym ze spędzaniem wolnego czasu – po wysłuchaniu dialogu na temat ferii jesiennych z wprawą wskazuje miesiąc, którego dotyczy rozmowa, oraz przyporządkowuje zamieszczonym pytaniom odpowiedzi zgodnie z treścią nagrania – po przeczytaniu rozmowy na czacie sprawnie wybiera właściwe uzupełnienie zdania określające, czy ferie jesienne zaczynają się wkrótce,
---	---	--	--	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z dużym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, z licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila z dużym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera bardzo krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z pewnym trudem mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, z dość licznymi uchybieniami pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila z pewnym trudem wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera krótko opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez większego trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, bez większych uchybień pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila bez większego trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera zwięźle opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>wkrótce, za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu bez trudu mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila bez trudu wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera dość obszernie opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>	<p>za dwa tygodnie, czy już minęły, a następnie wypisuje z tekstu wszystkie imiesłowy czasu przeszłego i dopisuje do nich formy bezokolicznika</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu na temat spędzania wolnego czasu z wprawą mówi, które ze zdjęć do niego pasuje, a następnie przyporządkowuje zamieszczonym zdaniom ilustracje najlepiej oddające ich treść</p> <p>– pracując w parze z koleżanką / kolegą, bezbłędnie pisze trzy minidialogi dotyczące trzech różnych opcji spędzania wolnego czasu (wspólne wyjście na łążwy, pozostanie w domu, wyjście na basen)</p> <p>– po przeczytaniu e-maila sprawnie wybiera właściwą odpowiedź na pytanie, co Xavier robił na wyspie Sylt</p> <p>– w odpowiedzi na pytania Xaviera szczegółowo opisuje w e-mailu aktywność fizyczną, którą podejmował podczas ostatnich wakacji</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
W zakresie gramatyki uczeń:				
– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 3. struktury gramatyczne:				
– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>	– odmiana czasowników <i>sein, haben</i> i <i>werden</i> w czasie przeszłym <i>Präteritum</i>
– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą	– czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z regularną odmianą oraz czasowników z przedrostkami: <i>be-, emp-, ent-, er-, ge-, miss-, ver-</i> i <i>zer-</i> – liczebniki porządkowe – tworzenie czasu <i>Perfekt</i> za pomocą czasowników <i>haben</i> i <i>sein</i> – czas przeszły <i>Perfekt</i> czasowników z nieregularną odmianą
Dialogtraining				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 3.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 3.

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybienia- mi rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygotowuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, jednak jego praca charakteryzuje się ograniczonym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo licznymi błędami, które w znacznym stopniu zakłócają komunikację	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygotowuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się wystarczającym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i niezbyt licznymi błędami, które tylko czasami zakłócają komunikację	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygotowuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się dość dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i nielicznymi błędami, które w nieznacznym stopniu zakłócają komunikację	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygotowuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się dużym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i bardzo nielicznymi błędami, które nie zakłócają komunikacji	– Uczeń wybiera i opisuje jedną z trzech pocztówek oraz przygotowuje kartkę do koleżanki / kolegi, relacjonując swój wakacyjny pobyt w jednym z przedstawionych na pocztówkach miejsc, a jego praca charakteryzuje się bardzo bogatym zakresem struktur leksykalno-gramatycznych i sporadycznie popełnianymi błędami, które nie zakłócają komunikacji
Rozdział 4. Gesundheit!				
4.1. Von Kopf bis Fuß				
Uczeń: – zna nieliczne nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania	Uczeń: – zna niektóre nazwy części ciała i dolegliwości – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania	Uczeń: – zna większość nazw części ciała i dolegliwości – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania	Uczeń: – zna prawie wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania	Uczeń: – zna wszystkie nazwy części ciała i dolegliwości – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – z dużym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w znikomym stopniu poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje nieliczne opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – z licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz w korzystając zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą 	<p>samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w dużej mierze poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – z pewnym trudem przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa częściowo poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje niektóre opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – z dość licznymi uchybieniami układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą 	<p>samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w większości poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – bez większego trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w większości poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje większość opisów dolegliwości pasującym do nich zdaniom – bez większych uchybień układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą 	<p>samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – bez trudu przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa prawie całkowicie poprawnie wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje prawie wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – prawie bezbłędnie układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą 	<p>samopoczucia, informowania o stanie zdrowia i proszenia o poradę</p> <ul style="list-style-type: none"> – wśród dziewięciu zdań opisujących samopoczucie w całości prawidłowo wskazuje zdania równoznaczne, a następnie słucha nagrania i notuje w zeszycie, co dolega Levisowi – z wprawą przyporządkowuje rzeczowniki właściwym częściom ciała na zdjęciu – po wysłuchaniu dialogu na temat samopoczucia Levisa w całości prawidłowo wskazuje zdania zgodne / niezgodne z treścią rozmowy – przyporządkowuje wszystkie opisy dolegliwości pasującym do nich zdaniom – bezbłędnie układa i zapisuje w zeszycie dialog z fragmentów wypowiedzi Niny i Jonasa, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – używając zdań okolicznikowych przyczyny z <i>weil</i> oraz wykorzystując zamieszczone słownictwo, przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>bardzo krótkie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– z dużym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, bardzo krótkie dialogi</p>	<p>krótkie dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– z pewnym trudem uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, krótkie dialogi</p>	<p>zwięzłe dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– bez większego trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, zwięzłe dialogi</p>	<p>dość obszerne dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– bez trudu uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, obszerne dialogi</p>	<p>bardzo obszerne dialogi, w których podaje przyczyny złego samopoczucia, prosi o radę / udziela porad rozmówcy</p> <p>– sprawnie uzupełnia wpisy na forum spójnikami <i>denn</i> lub <i>weil</i> oraz wynotowuje z nich nazwy dolegliwości wraz z odpowiednimi poradami</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz sporządzonych notatek (o dolegliwościach wraz z odpowiednimi poradami) przeprowadza z koleżanką / kolegą podobne, rozbudowane dialogi</p>

4.2. Was fehlt dir?

<p>Uczeń:</p> <p>– w znikomym stopniu poprawnie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu z dużym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– częściowo poprawnie operuje słownictwem niezbędnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu z pewnym trudem wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w większości poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu bez większego trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu bez trudu wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes,</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– w całości prawidłowo operuje słownictwem potrzebnym do opisywania dolegliwości, informowania o stanie zdrowia, polecania domowych sposobów leczenia i prowadzenia dialogów u lekarza</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu sprawnie wskazuje dolegliwości Bettiny i porady, których udziela jej Hannes,</p>
---	---	--	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <ul style="list-style-type: none"> – z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania – pracując w parze z koleżanką / kolegą, w znikomym stopniu poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – z dużym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje – rozróżnia i wskazuje nieliczne zdania wypowiedziane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą bardzo krótkie dialogi u lekarza na podane tematy 	<p>Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <ul style="list-style-type: none"> – z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania – pracując w parze z koleżanką / kolegą, częściowo poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – z pewnym trudem uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje – rozróżnia i wskazuje niektóre zdania wypowiedziane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą krótkie dialogi u lekarza na podane tematy 	<p>Hannes, oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większych uchybień przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania – pracując w parze z koleżanką / kolegą, w większości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – bez większego trudu uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje – rozróżnia i wskazuje większość zdań wypowiedzianych przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą zwięzłe dialogi u lekarza na podane tematy 	<p>oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <ul style="list-style-type: none"> – prawie bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania – pracując w parze z koleżanką / kolegą, prawie całkowicie poprawnie kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – bez trudu uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje – rozróżnia i wskazuje prawie wszystkie zdania wypowiedziane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą dość obszernie dialogi u lekarza na podane tematy 	<p>oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <ul style="list-style-type: none"> – bezbłędnie przyporządkowuje wysłuchanym dialogom pasujące do nich terminy i wskazuje zdania zgodne z treścią nagrania – pracując w parze z koleżanką / kolegą, w całości prawidłowo kończy zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i> – sprawnie uzupełnia SMS-y spójnikami <i>obwohl</i> i <i>weil</i>, a następnie po wysłuchaniu dialogu u lekarza mówi, do którego z nich ten dialog pasuje – rozróżnia i wskazuje wszystkie zdania wypowiedziane przez lekarzkę oraz przez pacjentkę, a następnie porównuje swoje rozwiązanie z nagraniem – wykorzystując zamieszczone słownictwo, prowadzi z koleżanką / kolegą rozbudowane dialogi u lekarza na podane tematy

4.3. Halt dich fit!

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – z licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje bardzo krótki wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – z dużym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – w znikomym stopniu poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – z dość licznymi uchybieniami przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje krótki wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – z pewnym trudem uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – częściowo poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – bez większych uchybień przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje zwięzły wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – bez większego trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – w większości poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – prawie bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje dość obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – bez trudu uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – prawie całkowicie poprawnie uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem związanym ze zdrowym i niezdrowym trybem życia oraz częstotliwością podejmowania aktywności fizycznych – bezbłędnie przyporządkowuje wpisom na forum internetowym na temat zdrowego / niezdrowego trybu życia zdania oddające ich treść, a następnie przyporządkowuje im pasujące do nich porady – formułuje bardzo obszerny wpis na forum internetowym, w którym informuje, że jest bardzo zestresowany, podaje dolegliwości z tym związane oraz prosi o poradę – z wprawą uzupełnia wypowiedzi Pascala, Eliny i Emila odpowiednimi nazwami dyscyplin sportowych, weryfikuje swoje rozwiązanie z nagraniem oraz odpowiada na pytania dotyczące ich wypowiedzi – w całości prawidłowo uzupełnia podanymi wyrazami dialog dotyczący wspinaczki jako dobrego

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>dobrego sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym bardzo krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym krótką odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym zwięzłą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym dość obszerną odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>	<p>sposobu na odstresowanie oraz utrzymanie dobrej formy, sprawdza swoje rozwiązanie z nagraniem, a następnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– formułuje na forum internetowym wyczerpującą odpowiedź na wpis Lavinii i udziela jej porad dotyczących zdrowego trybu życia</p>
W zakresie gramatyki uczeń:				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 4. struktury gramatyczne:				
<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i></p> <p>– zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i></p> <p>– zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i></p> <p>– zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i></p> <p>– zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i></p>	<p>– zaimki osobowe w celowniku</p> <p>– zdania okolicznikowe przyczyny ze spójnikiem <i>weil</i></p> <p>– zdania okolicznikowe przyzwolenia ze spójnikiem <i>obwohl</i></p> <p>– zdania z <i>deshalb</i> i <i>trotzdem</i></p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 4.
Test				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 4.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń opisuje zdjęcia przedstawiające wizytę u lekarza oraz zakup lekarstwa w aptece, a następnie pisze (w parze z koleżanką / kolegą) i prezentuje na forum klasy dialogi pasujące do sytuacji zilustrowanych na tych zdjęciach, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
II PÓŁROCZE				
Rozdział 5. Arbeit und Beruf				
5.1. Was sind Sie von Beruf?				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – tylko w niewielkim stopniu poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z dużym trudem opisuje wybrany zawód 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – częściowo poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z trudem opisuje wybrany zawód 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – w większości poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez większego trudu opisuje wybrany zawód 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa bez trudu opisuje wybrany zawód – sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi podanymi nazwami zawodów i miejsc pracy oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o czynnościach związanych z ich wykonywaniem oraz o ich zaletach i wadach, jak również do opisywania ciekawych zawodów i przedstawiania swoich planów zawodowych – w całości prawidłowo rozwiązuje zadanie polegające na zebraniu jak największej liczby nazw zawodów pasujących do podanych miejsc pracy oraz podaniu ich męskiej i żeńskiej formy – na podstawie przykładu i podanego słownictwa z wprawą opisuje wybrany zawód – sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – nieumiejętnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu z dużym trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z licznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania – na bazie wysłuchanego tekstu w niewielkim stopniu poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” nieudolnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad – formułując osiem zdań z dużym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...” 	<ul style="list-style-type: none"> – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu z trudem tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z dość licznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania – na bazie wysłuchanego tekstu częściowo poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość nieumiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad – formułując osiem zdań z pewnym trudem pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...” 	<ul style="list-style-type: none"> – bez większych uchybień przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu bez większego trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu z nielicznymi uchybieniami tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania – na bazie wysłuchanego tekstu w większości poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” dość umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad – formułując osiem zdań bez większego trudu pisze do gazetki 	<ul style="list-style-type: none"> – dość sprawnie przyporządkowuje miejsca pracy podanym czynnościom – na podstawie przykładu bez trudu tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu dość sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania – na bazie wysłuchanego tekstu prawie całkowicie poprawnie wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” umiejętnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad – formułując osiem zdań bez trudu pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...” 	<ul style="list-style-type: none"> – na podstawie przykładu z wprawą tworzy zdania w stronie biernej opisujące czynności przedstawione na zdjęciach – na podstawie przykładu i wysłuchanego dialogu sprawnie tworzy zagadki dotyczące miejsca, w których dana czynność jest wykonywana, i udziela odpowiedzi na podobne pytania – na bazie wysłuchanego tekstu w całości prawidłowo wskazuje pytania nawiązujące do tekstu oraz przyporządkowuje zdania przedstawionym w tekście zawodom – po wysłuchaniu wywiadu na temat „Ciekawe zawody w twojej rodzinie” sprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny wywiad – formułując osiem zdań z wprawą pisze do gazetki szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
		szkolnej artykuł w ramach serii „Zawód: ...”		

5.2. Was willst du werden?

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej – nieumiejętnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z dużym trudem uzasadnia swój wybór – w znikomym stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wielocłonowymi ich polskim tłumaczeniom – nieumiejętnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu z dużym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej – z pewnymi uchybieniami notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z trudem uzasadnia swój wybór – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wielocłonowymi ich polskim tłumaczeniom – z pewnymi uchybieniami uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu z pewnym trudem wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej – bez większych uchybień notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i w większości bez trudu uzasadnia swój wybór – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wielocłonowymi ich polskim tłumaczeniom – bez większych uchybień uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu bez większego trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są niepoprawne, a następnie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej – dość sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i bez trudu uzasadnia swój wybór – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wielocłonowymi ich polskim tłumaczeniom – dość sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu bez trudu wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat praktyki zawodowej – sprawnie notuje zalety trzech jego zdaniem atrakcyjnych zawodów – podczas tworzenia listy rankingowej zawodów oddaje głos na jeden zawód i z wprawą uzasadnia swój wybór – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zdania ze spójnikami wielocłonowymi ich polskim tłumaczeniom – sprawnie uzupełnia artykuł prasowy podanymi spójnikami oraz przyporządkowuje mu odpowiedni nagłówek – na bazie komiksu sprawnie wybiera, co robi Hannah, uzasadnia, dlaczego pozostałe odpowiedzi są
---	--	---	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania	odpowiedzi są niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania	na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania	niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania	niepoprawne, a następnie na podstawie wysłuchanego wywiadu weryfikuje swoje przypuszczenia oraz notuje odpowiedzi na pytania

5.3. Job gesucht

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – nieumiejętnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie bardzo krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania z dużym trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – nieporadnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje ubogim słownictwem niezbędnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – z pewnymi uchybieniami wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie krótko odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania z trudem wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – z pewnymi uchybieniami rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy, wyrażając 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – bez większych uchybień wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie zwięźle odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania w większości bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – bez większych uchybień rozmawia w grupie na temat podanych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – dość sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie dość obszernie odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania bez trudu wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – dość sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje bogatym słownictwem potrzebnym do określania wymagań pracodawcy i swoich kwalifikacji oraz do uczestniczenia w rozmowie kwalifikacyjnej – sprawnie wyszukuje w podanych ogłoszeniach o pracy oferty skierowane do uczniów lub studentów, a następnie wyczerpująco odpowiada pisemnie na pytania dotyczące ogłoszeń – na podstawie nagrania z wprawą wybiera ogłoszenie o pracy, którym Kalina jest zainteresowana, oraz wypełnia luki w podanym tekście – sprawnie rozmawia w grupie na temat podanych ogłoszeń o pracy,
--	---	---	---	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w znikomym stopniu poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>– z dużym trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>– mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni częściowo poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>– z trudem przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>– mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z dość licznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>ogłoszeń o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w większości poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>– w większości bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>– mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, pisze z nielicznymi uchybieniami podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>o pracy, wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni prawie całkowicie poprawnie wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>– mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, dość sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>	<p>wyrażając aprobatę, powątpiewanie lub dezaprobatę</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu o możliwości zatrudnienia w lodziarni w całości prawidłowo wybiera właściwą odpowiedź, uzupełnia luki w tekście oraz odbywa w parze z koleżanką / kolegą podobną rozmowę dotyczącą wybranej pracy</p> <p>– z wprawą przyporządkowuje ogłoszenia o pracy podanym sytuacjom</p> <p>– mając za wzór ogłoszenie osoby szukającej pracy, sprawnie pisze podobne ogłoszenie z uwzględnieniem podanych punktów</p>
W zakresie gramatyki uczeń:				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu),</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
		a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić	
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 5. struktury gramatyczne:				
– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>	– strona bierna (<i>Vorgangspassiv</i>) w czasie teraźniejszym – czasownik <i>wissen</i> – spójniki wieloczłonowe <i>sowohl ... als auch</i> i <i>nicht nur ..., sondern auch</i>
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 5.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 5.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, zazwyczaj sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	– Uczeń opisuje zdjęcie przedstawiające biuro oraz odpowiada na pytania z nim związane. Następnie opisuje zdjęcie przedstawiające ojca zajmującego się dziećmi i domem oraz na podstawie pytań pomocniczych pisze opowiadanie o tej rodzinie, swobodnie operując poznanymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi	pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi		

Rozdział 6. *Kleidung und mehr*

6.1. *Der Rock ist cool!*

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby – z dużym trudem wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów nieumiejętnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów tylko w niewielkim 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również ubogim słownictwem niezbędnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby – z trudem wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów z pewnymi uchybieniami ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów częściowo 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również dość bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby – w większości bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów bez większych uchybień ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w większości poprawnie przyporządkowuje im 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby – bez trudu wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów dość sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów prawie całkowicie 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi podanymi nazwami ubrań i przymiotnikami określającymi ubrania, jak również bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opisywania ubioru, wyrażania opinii na jego temat oraz opowiadania o swojej ulubionej części garderoby – z wprawą wyszukuje w opisach zdjęć nazwy ubrań, a następnie szuka w słowniku rodzajników i form liczby mnogiej tych rzeczowników – na podstawie wysłuchanego i przeczytanego dialogu dotyczącego ubrań poszczególnych uczniów sprawnie ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne rozmowy – na podstawie wysłuchanych czterech dialogów w całości
---	---	---	--	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>stopniu poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– z dużym trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu nieudolnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– z licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– z trudem określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu nieporadnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– z dość licznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– w większości bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu prawidłowo wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– z nielicznymi uchybieniami opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>poprawnie przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– bez trudu określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu umiejętnie wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– dość sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>	<p>prawidłowo przyporządkowuje im zamieszczone zdania, mówi, o których przedstawionych na zdjęciach ubraniach jest w nich mowa, oraz uzupełnia zdania zaimkami wskazującymi</p> <p>– z wprawą określa, których z podanych przymiotników można użyć w odniesieniu do ubrań, na bazie wysłuchanego dialogu sprawdza swoje rozwiązanie oraz ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi</p> <p>– na podstawie przeczytanego tekstu z wprawą wskazuje zdjęcie przedstawiające ulubioną część garderoby bohaterki oraz podaje, które zdania są zgodne z treścią tekstu</p> <p>– sprawnie opisuje w sześciu zdaniach narysowaną przez siebie na kartce ulubioną część garderoby</p>

6.2. Im Einkaufszentrum

Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:	Uczeń:
--------	--------	--------	--------	--------

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów z dużym trudem określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p> <p>– używając czasownika <i>gefallen</i>, nieumiejętnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w niewielkim stopniu poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi</p> <p>– z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z licznymi uchybieniami pisze w parze z koleżanką</p>	<p>– operuje dość ubogim słownictwem niezbędnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów z trudem określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p> <p>– używając czasownika <i>gefallen</i>, z pewnymi uchybieniami pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie częściowo poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi</p> <p>– z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z dość licznymi uchybieniami pisze w parze</p>	<p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów w większości bez trudu określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p> <p>– używając czasownika <i>gefallen</i>, bez większych uchybień pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w większości poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi</p> <p>– w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu z nielicznymi uchybieniami pisze w parze</p>	<p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów bez trudu określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p> <p>– używając czasownika <i>gefallen</i>, dość sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie prawie całkowicie poprawnie notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi</p> <p>– bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu dość sprawnie pisze w parze z koleżanką / kolegą</p>	<p>– operuje bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do kupowania ubrań i butów, wyrażania swoich preferencji oraz reklamacji towaru</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów z wprawą określa, czy pasuje do nich pierwsza, czy druga z podanych ocen oraz wskazuje odpowiednie sposoby wyrażania aprobaty lub dezaprobaty</p> <p>– używając czasownika <i>gefallen</i>, sprawnie pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą minidialogi opisujące sytuacje na zdjęciach</p> <p>– na podstawie wysłuchanych dialogów w sklepie w całości prawidłowo notuje odpowiedzi na pytania, a następnie uzupełnia kolejne pytania podanymi zaimkami pytajnymi</p> <p>– z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami dialogi związane z przymierzaniem ubrań i butów</p> <p>– na podstawie wysłuchanego dialogu oraz schematu sprawnie pisze</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>/ kolegą dialog między sprzedawcą i klientem</p> <p>– z dużym trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania</p>	<p>z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem</p> <p>– z trudem wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p> <p>– częściowo poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania</p>	<p>z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem</p> <p>– w większości bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p> <p>– w dużej mierze poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania</p>	<p>dialog między sprzedawcą i klientem</p> <p>– bez trudu wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania</p>	<p>w parze z koleżanką / kolegą dialog między sprzedawcą i klientem</p> <p>– z wprawą wyszukuje odpowiednie informacje w treści e-maila dotyczącego reklamacji</p> <p>– w całości prawidłowo pisze e-mail w sprawie reklamacji koloru zamówionego ubrania</p>

6.3. Wie steht mir die Hose?

<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>– nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>– na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiediane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu z dużym trudem</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje ubogim słownictwem niezbędnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>– z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>– na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiediane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje zadowalającym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>– bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>– na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiediane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu zakończenia dialogu bez większego trudu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje dość bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>– dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>– na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiediane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu</p>	<p>Uczeń:</p> <p>– operuje bogatym słownictwem potrzebnym do proszenia o poradę i udzielania porad dotyczących wyboru stroju na daną okazję</p> <p>– sprawnie przyporządkowuje zdjęcia poszczególnym częściom wysłuchanego dialogu w sklepie odzieżowym oraz uzupełnia podane zdania zaimkami pytajnymi</p> <p>– na podstawie przeczytanego dialogu dotyczącego zamawiania sukienki wskazuje kwestie wypowiediane przez Amelie oraz Bastiana, a następnie po wysłuchaniu</p>
---	--	---	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>– nieumiejętnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>zakończenia dialogu z trudem stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>– częściowo poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>– z pewnymi uchybieniami uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>– w większości poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>– bez większych uchybień uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>zakończenia dialogu bez trudu stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>– dość sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>	<p>zakończenia dialogu z wprawą stwierdza, czy Amelie przyjmie jego radę</p> <p>– w całości prawidłowo porządkuje dialog, a następnie słucha go i sprawdza swoje rozwiązanie oraz pisze i ćwiczy w parze z koleżanką / kolegą podobne dialogi dotyczące zamawiania ubrania przez Internet</p> <p>– sprawnie uzupełnia brakujące dane (na podstawie informacji o produkcie) w formularzu zamówienia internetowego</p>
W zakresie gramatyki uczeń:				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne, niezakłócające w żaden sposób komunikacji, i potrafi je samodzielnie poprawić</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela</p>

Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 6. struktury gramatyczne:

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>) 	<ul style="list-style-type: none"> – zaimki wskazujące (<i>dieser, diese, dieses</i>) – czasowniki łączące się z dopełnieniem w celowniku – zaimki pytajne (<i>welcher, welche, welches</i> oraz <i>was für ein, was für eine</i>)
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania
Sprachtraining				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 6.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 6.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, jednak niewielka znajomość poznanego słownictwa i struktur gramatycznych	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, a wystarczający zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, a dość duży zasób poznanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, dość sprawnie stosując poznane struktury gramatyczne i bogate słownictwo	Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające różne sytuacje w sklepach odzieżowym i obuwniczym, pisze do nich w parze z koleżanką / kolegą dialogi i prezentuje je w klasie, a następnie opisuje cztery wybrane artykuły, aby zachęcić do ich kupna w Internecie, swobodnie operując poznanymi strukturami

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi	dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie dialogów	błędy pozwalają na zrozumienie dialogów		gramatycznymi i bogatym słownictwem

Rozdział 7. *Im Freundeskreis*

7.1. *Echte Freunde*

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni – z dużym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów tylko w niewielkim stopniu poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni – z pewnym trudem wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów częściowo poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz dość bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni – bez większego trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w większości poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni – bez trudu wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów prawie całkowicie poprawnie przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi czyjś charakter oraz bardzo bogatym słownictwem niezbędnym do opowiadania o mocnych i słabych stronach koleżanki / kolegi oraz o zagrożeniach dla przyjaźni – sprawnie wpisuje podane przymiotniki w odpowiednie rubryki tabeli, a następnie uzupełnia tabelę dwiema pozytywnymi oraz negatywnymi cechami, które określają jego charakter – na podstawie wysłuchanego dialogu i podanych zwrotów w całości prawidłowo przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą wywiad na temat swoich mocnych i słabych stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy
--	---	---	--	--

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy</p> <p>– z dużym trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z dużym trudem przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>stron oraz podaje, czy zgadza się z opinią rozmówcy</p> <p>– z trudem uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum</p> <p>– częściowo poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z dość licznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z trudem przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>– w większości bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum</p> <p>– w większości poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz z nielicznymi uchybieniami pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez większego trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>– bez trudu uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz dość sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” bez trudu przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>	<p>– z wprawą uzupełnia podanymi przymiotnikami tekst rozmowy na czacie o cechach dobrych przyjaciół oraz, używając podanych zwrotów, sam dokonuje wpisu na forum</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje zaimki pytajne częściom zdań, na podstawie wysłuchanego dialogu wskazuje, które z podanych pytań zadano podczas rozmowy, oraz podaje właściwe uzupełnienie zdania</p> <p>– po przeczytaniu tekstu podaje, z jakiego powodu jedna z koleżanek zakończyła przyjaźń, oraz sprawnie pisze historyjkę o tym, jaka jeszcze cecha charakteru może zniszczyć przyjaźń</p> <p>– na podstawie wysłuchanej sondy na temat „Czego nie chcemy w przyjaźni” z wprawą przeprowadza w grupach podobną ankietę</p>

7.2. Wie wichtig ist Aussehen?

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z dużym trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami – nieumiejętnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z dużym trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników – nieumiejętnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz ubogim słownictwem niezbędnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z trudem wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami – z pewnymi uchybieniami wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z trudem przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem w większości bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami – bez większych uchybień wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez większego trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników – bez większych uchybień przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem bez trudu wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami – dość sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu bez trudu przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników – dość sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi wygląd oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do opowiadania o znaczeniu wyglądu i cechach istotnych w przyjaźni – na podstawie wysłuchanych dialogów związanych z wyglądem z wprawą wskazuje, do których osób odnoszą się podane kwestie, a następnie uzupełnia zdania odpowiednimi informacjami – sprawnie wyszukuje pary antonimów wśród określeń dotyczących wyglądu – na podstawie wysłuchanego dialogu dotyczącego wyglądu z wprawą przeprowadza w parze z koleżanką / kolegą podobny, używając innych przymiotników – sprawnie przyporządkowuje odpowiedzi pytaniom związanym z wyglądem, a następnie sprawdza swoje rozwiązanie, słuchając dialogu

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – z dużym trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w niewielkim stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni 	<ul style="list-style-type: none"> – częściowo poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – z trudem uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w dość małym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni 	<ul style="list-style-type: none"> – w większości poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – w większości bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w średnim stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni 	<ul style="list-style-type: none"> – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – bez trudu uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w dużym stopniu angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni 	<ul style="list-style-type: none"> – w całości prawidłowo przyporządkowuje podane zwroty dotyczące wyglądu zdjęciom, a następnie wykorzystuje je do zadania pięciu pytań koleżance / koledze o wygląd i zainteresowania jej / jego przyjaciół – z wprawą uzupełnia podanymi częściami zdań tekst o cechach, które odgrywają ważną rolę w przyjaźni – pracując w grupie, w pełni angażuje się w przygotowanie klasowego zestawienia cech charakteru, które są szczególnie ważne w przyjaźni

7.3. Niemand ist ohne Fehler

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje nielicznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – nieumiejętnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje niektórymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz ubogim słownictwem niezbędnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje emotikonom 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje dość licznymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz dość bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – bez większych uchybień przyporządkowuje emotikonom 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje prawie wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – dość sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – operuje wszystkimi podanymi przymiotnikami określającymi stany emocjonalne oraz bardzo bogatym słownictwem potrzebnym do wyrażania opinii na temat konfliktów między przyjaciółmi – sprawnie przyporządkowuje emotikonom przymiotniki, łączy części
--	---	--	---	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z dużym trudem układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>– po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej nieumiejętnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>– w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach</p>	<p>przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z trudem układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>– po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej z pewnymi uchybieniami notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>– częściowo poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach</p>	<p>przymiotniki, łączy części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez większego trudu układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>– po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej bez większych uchybień notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>– w większości poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach</p>	<p>części zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, bez trudu układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>– po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej dość sprawnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>– prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach</p>	<p>zdań na podstawie wysłuchanych wypowiedzi oraz wyszukuje w rozmowie na czacie niemieckie odpowiedniki polskich zwrotów związanych ze stanami emocjonalnymi</p> <p>– korzystając z podanych zwrotów wyrażających stany emocjonalne, z wprawą układu (w grupie) sześć zdań na temat przyjaźni</p> <p>– po przeczytaniu tekstu o konflikcie w grupie tanecznej sprawnie notuje wersy, w których znajdują się odpowiedzi na podane pytania</p> <p>– w całości prawidłowo przyporządkowuje niemieckim przysłowiom związanym z przyjaźnią ich polskie odpowiedniki, wybiera przysłowie, które najlepiej pasuje do przeczytanej historii oraz uzasadnia swój wybór w pięciu zdaniach</p>
W zakresie gramatyki uczeń:				
<p>– zna jedynie elementarne struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez nauczyciela,</p>	<p>– zna większość struktur gramatycznych wprowadzonych przez nauczyciela, popełnia sporo błędów</p>	<p>– zna i stosuje prawie wszystkie struktury gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela, popełnia</p>	<p>– bardzo dobrze zna i stosuje wszystkie struktury gramatyczne spośród wprowadzonych przez</p>	<p>– doskonale zna i bezbłędnie stosuje w wypowiedziach ustnych i pisemnych wszystkie struktury</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
popęnia liczne błędy gramatyczne we wszystkich typach zadań	gramatycznych mających charakter przeoczeń świadczących o niepełnym opanowaniu struktur	nieliczne błędy gramatyczne (niezakłócające komunikacji lub zakłócające ją w nieznacznym stopniu), a jego błędy mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	nauczyciela, sporadycznie popełnia drobne błędy gramatyczne niezakłócające w żaden sposób komunikacji, potrafi je samodzielnie poprawić	gramatyczne wprowadzone przez nauczyciela
Wprowadzane i utrwalane w rozdziale 7. struktury gramatyczne:				
– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne	– zdania okolicznikowe czasu ze spójnikiem <i>wenn</i> – zdania dopełnieniowe i pytające zależne
Dialogtraining				
– Uczeń nieudolnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie tylko nielicznych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość nieumiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość ubogie słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie niektórych treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń dość umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje dość bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie większości treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń umiejętnie ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na przekazanie prawie wszystkich treści wskazanych w poleceniu	– Uczeń z wprawą ćwiczy w parze rozmowy podobne do wysłuchanych dialogów, korzystając z podanych opisów sytuacji oraz schematów, a jego wypowiedzi cechuje bardzo bogate słownictwo i struktury językowe pozwalające na pełny przekaz wszystkich treści wskazanych w poleceniu
Aktiver Wortschatz				
– Uczeń w znikomym stopniu operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje częścią słownictwa przewidzianego do aktywnego opanowania	– Uczeń prawidłowo operuje znaczną częścią słownictwa	– Uczeń dość sprawnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania	– Uczeń swobodnie operuje słownictwem przewidzianym do aktywnego opanowania

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
		przewidzianego do aktywnego opowania		
Sprachtraining				
– Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7.	– Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej do rozdziału 7.
Test				
– Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7.	– Uczeń częściowo poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7.	– Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7.	– Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7.	– Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania zamieszczone w teście do rozdziału 7.
Tymeks Blog				
– Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka	– Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem polskiego nastolatka
Fotos				
– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, jednak niewielka znajomość	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, a wystarczający zasób poznanego	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, a dość duży zasób poznanego	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, dość sprawnie stosując poznane	– Uczeń opisuje dwa zdjęcia przedstawiające relacje partnerskie i przyjacielskie oraz odpowiada na pytania związane ze zdjęciami, swobodnie operując poznanymi

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>pozanego słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi</p>	<p>struktury gramatyczne i bogate słownictwo</p>	<p>strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem</p>
Extras				
Die DACHL-Länder				
<p>Uczeń: – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje – z dużym trudem przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – nieumiejętnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w niewielkim stopniu poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu</p>	<p>Uczeń: – w dość małym stopniu angażuje się w dyskusję w klasie na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje – z trudem przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – z pewnymi uchybieniami notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, częściowo poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu</p>	<p>Uczeń: – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje – bez większego trudu przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – bez większych uchybień notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w większości poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu</p>	<p>Uczeń: – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w dyskusji klasowej na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje – bez trudu przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – dość sprawnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, prawie całkowicie poprawnie uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu</p>	<p>Uczeń: – w pełni angażuje się w dyskusję w klasie na temat znaczenia skrótu DACHL, a następnie wybiera odpowiedź na pytanie, co łączy te kraje – z wprawą przyporządkowuje kraje DACHL przeczytanym tekstom – sprawnie notuje, gdzie uczestnicy wysłuchanych dialogów spędzili długi weekend – z przedstawionych par zdjęć wybiera najlepszą propozycję wspólnego spędzenia weekendu, w całości prawidłowo uzasadnia swój wybór, wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe propozycje oraz planuje, co będzie robić w wybranym miejscu</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Berlin-Kalender				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – nieumiejętnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów z dużym trudem wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w niewielkim stopniu poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – z pewnymi uchybieniami przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów z trudem wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa częściowo poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – bez większych uchybień przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów bez większego trudu wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w większości poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – dość sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów bez trudu wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa prawie całkowicie poprawnie przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – sprawnie przyporządkowuje zdjęcia tekstom opisującym imprezy kulturalne w Berlinie, a następnie uzupełnia tabelę informacjami z tekstów – po wysłuchaniu trzech dialogów z wprawą wskazuje, którą z imprez kulturalnych wybierają poszczególni rozmówcy, oraz przyporządkowuje imprezom argumenty za i przeciw – na podstawie wysłuchanych dialogów oraz podanego słownictwa w całości prawidłowo przeprowadza podobne dialogi, uwzględniając podane punkty związane z wybraną imprezą kulturalną
Unser Berlin				
<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> z dużym trudem odpowiada na pytania do tekstu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> z trudem odpowiada na pytania do tekstu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> w większości bez trudu odpowiada na pytania do tekstu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> bez trudu odpowiada na pytania do tekstu 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – po wysłuchaniu piosenki <i>Unser Berlin</i> zespołu <i>Rapucation</i> z wprawą odpowiada na pytania do tekstu

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – podczas pracy grupowej w znikomym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski – w niewielkim stopniu poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i> – z dużym trudem śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem – podczas pracy grupowej w niewielkim stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski – częściowo poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i> – z trudem śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem – podczas pracy grupowej w dość małym stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – podczas pracy grupowej w średnim stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski – w większości poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i> – bez większego trudu śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem – podczas pracy grupowej w średnim stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski – prawie całkowicie poprawnie przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i> – bez trudu śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem – podczas pracy grupowej w dużym stopniu angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim 	<ul style="list-style-type: none"> – podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w przetłumaczenie wybranego fragmentu piosenki <i>Unser Berlin</i> na język polski – w całości prawidłowo przyporządkowuje zdjęcia podanym fragmentom piosenki <i>Unser Berlin</i> – z wprawą śpiewa piosenkę <i>Unser Berlin</i> wraz z nagraniem – podczas pracy grupowej w pełni angażuje się w poszukiwanie w Internecie informacji na wybrany temat związany z historią Berlina, a następnie w zaprezentowanie wyników w języku polskim

Wo bist du, Traumfrau?

<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z dużym trudem tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z pewnym trudem tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą bez większego trudu tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą bez trudu tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem 	<p>Uczeń:</p> <ul style="list-style-type: none"> – pracując w parze z koleżanką / kolegą z wprawą tłumaczy na język polski zamieszczone zdania, a następnie słucha w Internecie piosenki <i>Traum</i> w wykonaniu <i>Cro</i> i wskazuje odpowiedź na pytanie, co jest jej tematem
---	--	--	--	---

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<ul style="list-style-type: none"> – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, jednak niewielka znajomość słownictwa i struktur gramatycznych oraz bardzo liczne błędy znacznie ograniczają zrozumienie jego wypowiedzi – nieudolnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi odpowiednikami – z dużym trudem przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – prawie nie angażuje się w pracę grupową polegającą na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie – słucha piosenki jeszcze raz i z dużym trudem wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, bardzo 	<ul style="list-style-type: none"> – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, a wystarczający zasób słownictwa i struktur gramatycznych, pomimo dość licznych błędów, pozwala na zrozumienie jego wypowiedzi – dość nieumiejętnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi odpowiednikami – z pewnym trudem przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – z niewielkim zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie – słucha piosenki jeszcze raz i z pewnym trudem wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, krótko 	<ul style="list-style-type: none"> – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, zaś dość duży zasób słownictwa i struktur gramatycznych oraz nieliczne błędy pozwalają na zrozumienie jego wypowiedzi – dość umiejętnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi odpowiednikami – bez większego trudu przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – z dość dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie – słucha piosenki jeszcze raz i bez większego trudu wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, dość 	<ul style="list-style-type: none"> – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, w swojej wypowiedzi stosuje różnorodne struktury gramatyczne i bogate słownictwo – umiejętnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi odpowiednikami – bez trudu przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – z dużym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie – słucha piosenki jeszcze raz i bez trudu wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>, dość 	<ul style="list-style-type: none"> – po przeczytaniu tekstu piosenki <i>Traum</i> bierze udział w dyskusji klasowej na temat uczuć opisanych w piosence, w swojej wypowiedzi swobodnie operuje różnorodnymi strukturami gramatycznymi i bogatym słownictwem – sprawnie łączy wyrazy potoczne <i>Baby, rumkommen, Girls, Man!</i> oraz <i>pennen</i> z ich neutralnymi odpowiednikami – z wprawą przyporządkowuje fragmentom tekstu piosenki <i>Traum</i> pasujące przekłady w języku polskim – z pełnym zaangażowaniem uczestniczy w pracy grupowej polegającej na przełożeniu na język polski jednego z nieprzetłumaczonych fragmentów tekstu piosenki <i>Traum</i> oraz zaprezentowaniu swojego przekładu klasie – słucha piosenki jeszcze raz i sprawnie wykonuje ją równocześnie z nagraniem – wybiera zdjęcie, które najlepiej ilustruje piosenkę <i>Traum</i>,

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia	uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia	krótko uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia	obszernie uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia	wyczerpująco uzasadnia swój wybór oraz wyjaśnia, dlaczego odrzuca pozostałe zdjęcia
Gute Reise!				
<p>– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych nieudolnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje nieliczne potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w znikomym stopniu poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– z dużym trudem przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– ze znikomym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym,</p>	<p>– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych dość nieumiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje niektóre potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, częściowo poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– z pewnym trudem przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z niewielkim zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym,</p>	<p>– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych dość umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje większość potraw, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w większości poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– bez większego trudu przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z dość dużym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak przyrządzić raclette oraz</p>	<p>– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych umiejętnie uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje prawie wszystkie potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, prawie całkowicie poprawnie, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– bez trudu przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z dużym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym, jak</p>	<p>– po obejrzeniu zdjęć dań świątecznych z wprawą uczestniczy w dyskusji klasowej na temat potraw bożonarodzeniowych, obchodzenia pierwszego i drugiego dnia świąt, ulubionych świątecznych dań, świętowania w domu / restauracji oraz samodzielnego przygotowywania świątecznych potraw</p> <p>– po wysłuchaniu dialogu wskazuje wszystkie potrawy, które babcia Emmy podaje w Boże Narodzenie, a następnie, w całości prawidłowo, notuje w zeszycie odpowiedzi na pytania do dialogu</p> <p>– sprawnie przyporządkowuje właściwym tekstom wyrazy <i>Fondue Chinoise, Raclette, Raclettegrill</i></p> <p>– z pełnym zaangażowaniem wyszukuje w Internecie filmy o tym,</p>

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
<p>jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– prawie nie uczestniczy w pracy grupowej polegającej na zaplanowaniu niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów</p>	<p>jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi niewielki wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów</p>	<p>dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi dość duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów</p>	<p>przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów</p>	<p>jak przyrządzić raclette oraz dyskutuje (po polsku) na temat składników potrzebnych do przyrządzenia raclette, zalet tej potrawy, udziela odpowiedzi na pytanie, czy podoba mu się ta potrawa i kiedy oraz z kim chciałby ją zjeść</p> <p>– wnosi bardzo duży wkład pracy w zadanie polegające na zaplanowaniu w grupie niespodzianki dla przyjaciół ze Szwajcarii i przygotowaniu polskiej potrawy bożonarodzeniowej, wyborze dania i sporządzeniu listy zakupów</p>
Monikas Blog				
<p>Uczeń nieumiejętnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech</p>	<p>Uczeń z pewnymi uchybieniami rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech</p>	<p>Uczeń bez większych uchybień rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech</p>	<p>Uczeń dość sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech</p>	<p>Uczeń sprawnie rozwiązuje zadania związane z prowadzonym po niemiecku blogiem Polki studiującej w Niemczech</p>
Quiz				
<p>Uczeń w znikomym stopniu poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe</p>	<p>Uczeń w dużej mierze poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe</p>	<p>Uczeń w większości poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe</p>	<p>Uczeń prawie całkowicie poprawnie rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe</p>	<p>Uczeń w całości prawidłowo rozwiązuje zadania oraz udziela odpowiedzi na pytania quizowe</p>
Sprachtraining				

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska

Ocena:				
dopuszczający	dostateczny	dobry	bardzo dobry	celujący
Uczeń z trudem rozwiązuje wybrane ćwiczenia zamieszczone w części treningowej	Uczeń poprawnie rozwiązuje jedynie część ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej	Uczeń prawidłowo rozwiązuje większość ćwiczeń zamieszczonych w części treningowej	Uczeń bez trudu rozwiązuje prawie wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej	Uczeń sprawnie rozwiązuje wszystkie ćwiczenia zamieszczone w części treningowej

Ocenę niedostateczną otrzymuje uczeń, który nie spełnia większości kryteriów na ocenę dopuszczającą, a jego braki w wiadomościach (środki językowe, fonetyka, ortografia) i umiejętnościach (umiejętności receptywne oraz produktywne) uniemożliwiają mu naukę na kolejnym etapie nauczania.

AUTORKI: Zuzanna Hubar, Barbara Kalinowska