

A thick black L-shaped frame is positioned on the left and bottom-right sides of the page, framing the central text.

# BERÜHMTE DEUTSCHE MUSIKER

Gemacht von Bartek Jakubowski

# Ludwig van Beethoven

Ludwig van Beethoven ist einer der größten und begabtesten Komponisten der Musikgeschichte.

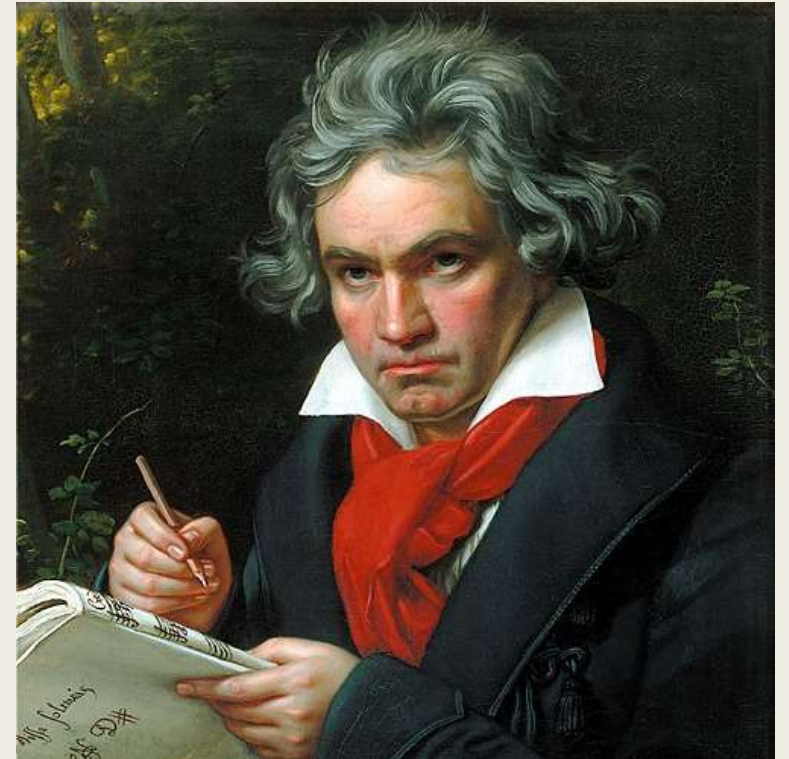
Ludwig van Beethoven wurde im Dezember 1770 r. in Bonn geboren.

Im Alter von 4 Jahren zeigte er sein großes musikalisches Talent. Im Alter von 7 Jahren spielte er sein erstes Konzert.

Im Alter von 22 Jahren zog er nach Wien. Im Alter von 25 Jahren begann Beethoven, den für einen Musiker wichtigsten Sinn, das Gehör, zu verlieren. Er beendete seine Auftritte und konzentrierte sich auf das Komponieren.

Seine dritte Sinfonie Es-Dur op. 55 "Eroica" hat die Romantik in der Musik begonnen.

Im Jahr 1819. Ludwig van Beethoven verlor sein Gehör vollständig. Er starb am 26. März 1827 in Wien,



# Beethovens berühmteste Werke

- Dritte Symphonie Es-Dur "Eroica",
- Funfte Symphonie c-Moll "Schicksal",
- Sechste Symphonie F-Dur "Pastorale",
- Neunte Symphonie d-Moll mit der Ode an die Freude
- Klavierkonzert Nr. 3 in c-Moll.
- große symphonische Messe Missa Solemnis.
- das Oratorium Christus am Ölberg.

**Ode an die Freude**  
aus der Symphonie Nr.9 d-moll op.125

Ludwig van Beethoven (1770-1827)  
Bearbeitung: René Mense

Allegro assai (♩ = 144)

Trompete in B  
(Klarinette in B)

Klavier



# Jan Sebastian Bach

Johann Sebastian Bach wurde am 21. März 1685 in Eisenach geboren. Er starb am 28. Juli 1750 in Leipzig.

Einer der berühmtesten deutschen Komponisten und Organisten.

Ein bedeutender Vertreter der Barockzeit. Johann Sebastian Bach lernte Geige, Cembalo und Orgel zu spielen.

Er begann seine Tätigkeit am Hof des Herzogs Johann Ernst in Weimar.

Das Werk von Johann Sebastian Bach umfasst über 1000 herausragende Werke, darunter Hunderte von Konzerten und 48 Präludien.

Bach schrieb hauptsächlich Werke für Orgel und Cembalo sowie Chormusik.



# Seine bekanntesten Werke:

- Messe in h-Moll
- Magnificat D – dur
- Johannespassion
- Matthäus-Passion
- Weihnachts-Oratorium
- Trauerlied
- Passacaglia i fuga c-moll
- Toccata und fuga d–moll
- Kantaten
- Brandenburgische Konzerte

Johann Sebastian Bach, Toccata and Fugue in D minor, BWV. 565

Adagio.

Mannate.

Prestissimo.

Evdate.

The image displays a page of musical notation for Johann Sebastian Bach's Toccata and Fugue in D minor, BWV 565. The score is written for a grand piano, with the right hand (Mannate) and left hand (Evdate) parts clearly indicated. The piece is in D minor and 4/4 time. The notation includes various musical symbols such as clefs, time signatures, and dynamic markings. The score is divided into sections, with the first section marked 'Adagio' and the second section marked 'Prestissimo'. The notation is complex, featuring many sixteenth and thirty-second notes, and is presented in a clear, legible format.

# Felix Mendelssohn

"Mendelssohns 'Hochzeitsmarsch' ist wohl jedem bekannt.

Der Komponist wurde 1809 in Hamburg geboren.

Felix Mendelssohn starb sehr jung, im Alter von 38 Jahren, im Jahr 1847 in Leipzig.

Sein erstes öffentliches Konzert gab er im Alter von neun Jahren, seine ersten Kompositionen schrieb er als Dreizehnjähriger.

Im Alter von siebzehn Jahren schrieb er sein berühmtestes Werk - die Konzertouvertüre zu Shakespeares Sommernachtstraum, von der ein Fragment heute als Hochzeitsmarsch" bekannt ist.

Mendelssohn komponierte fünf Symphonien sowie Klavier- und Violinkonzerte



# Mendelssohns berühmteste Werke

- Das Oratorium Elias
- Das Oratorium St. Paul
- Cellosonate D-dur Op. 59
- Orgelsonate c-moll Op. 65
- Klavierkonzert g-moll Op. 25
- I Symphonie c-mol
- II Symphonie B-dur
- III Symphonie a-mol
- IV Symphonie A-dur
- V Symphonie D-dur/d-mol
- Konzertouvertüre zu Shakespeares Sommernachtstraum - Hochzeitsmarsch

Hochzeitsmarsch  
aus der Musik zu Shakespeares »Sommernachtstraum«  
Wedding March  
from Shakespeare's »A Midsummer Night's Dream«  
opus 61/9

Bearbeitung: Wolfgang Birtel Felix Mendelssohn  
1809-1847

*Allegro vivace*

Flöte

Klavier