

Solution Gold Upper- Intermediate

Kryteria oceny

INTRODUCTION				
CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące etapów w życiu oraz doświadczeń życiowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące etapów w życiu oraz doświadczeń życiowych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące etapów w życiu oraz doświadczeń życiowych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące etapów w życiu oraz doświadczeń życiowych, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących doświadczeń życiowych oraz wydarzeń z życia.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących doświadczeń życiowych oraz wydarzeń z życia, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących doświadczeń życiowych oraz wydarzeń z życia, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących doświadczeń życiowych oraz wydarzeń z życia, popełniając bardzo liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat różnych etapów życia, swoich i innych osób wydarzeń z życia, niezapomnianych przeżyć oraz ich przyczyn, opisuje różne typy osobowości, opisuje swoje plany na najbliższą przyszłość	Uczeń wypowiada się na temat swoich i innych osób różnych etapów życia, swoich i innych osób wydarzeń z życia, niezapomnianych przeżyć oraz ich przyczyn, opisuje różne typy osobowości, opisuje swoje plany na najbliższą przyszłość, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat swoich i innych osób różnych etapów życia, swoich i innych osób wydarzeń z życia, niezapomnianych przeżyć oraz ich przyczyn, opisuje różne typy osobowości, opisuje swoje plany na najbliższą przyszłość, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat swoich i innych osób różnych etapów życia, swoich i innych osób wydarzeń z życia, niezapomnianych przeżyć oraz ich przyczyn, opisuje różne typy osobowości, opisuje swoje plany na najbliższą przyszłość, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> (w tym, m.in. przymiotniki opisujące etapy życia, przymiotniki z negatywnymi przedrostkami), formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , konstrukcje w czasie <i>past continuous</i> , present perfect simple lub continuous, <i>will</i> i <i>going to</i> oraz składnię czasowników (<i>verb patterns</i>).	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> ((w tym, m.in. przymiotniki opisujące etapy życia, przymiotniki z negatywnymi przedrostkami), formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , konstrukcje w czasie <i>past continuous</i> , present perfect simple lub continuous, <i>will</i> i <i>going to</i> oraz składnię czasowników (<i>verb patterns</i>), popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału <i>Introduction</i> ((w tym, m.in. przymiotniki opisujące etapy życia, przymiotniki z negatywnymi przedrostkami), formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , konstrukcje w czasie <i>past continuous</i> , present perfect simple lub continuous, <i>will</i> i <i>going to</i> oraz składnię czasowników (<i>verb patterns</i>), popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z rozdziału (w tym, m.in. przymiotniki opisujące etapy życia, przymiotniki z negatywnymi przedrostkami), formy czasowników nieregularnych w czasie <i>simple past</i> , konstrukcje w czasie <i>past continuous</i> , present perfect simple lub continuous, <i>will</i> i <i>going to</i> oraz składnię czasowników (<i>verb patterns</i>), popełniając bardzo liczne błędy.
UNIT 1				

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące postaw, uczuć i emocji, ingerencji mediów w życie, oraz roli paparazzi w życiu gwiazd, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące, postaw, uczuć i emocji, ingerencji mediów w życie, oraz roli paparazzi w życiu gwiazd popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące postaw, uczuć i emocji, ingerencji mediów w życie, oraz roli paparazzi w życiu gwiazd popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące, postaw, uczuć i emocji, ingerencji mediów w życie, oraz roli paparazzi w życiu gwiazd popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących gwiazd Internetu i vlogerów oraz mediów społecznościowych oraz popularności w mediach.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących gwiazd Internetu i vlogerów oraz mediów społecznościowych oraz popularności w mediach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących gwiazd Internetu i vlogerów oraz mediów społecznościowych oraz popularności w mediach, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących gwiazd Internetu i vlogerów oraz mediów społecznościowych oraz popularności w mediach, popełniając bardzo liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat różnych typów osobowości i wyglądu zewnętrznego, różnych odczuwanych emocji i uczuć, doświadczeń w życiu, mediów i vlogerów, sławnych osób, ludzi godnych naśladowania, wyboru pracy w kontekście wzorców do naśladowania.	Uczeń wypowiada się na temat różnych typów osobowości i wyglądu zewnętrznego, różnych odczuwanych emocji i uczuć, doświadczeń w życiu, mediów i vlogerów, sławnych osób, ludzi godnych naśladowania, wyboru pracy w kontekście wzorców do naśladowania popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat różnych typów osobowości i wyglądu zewnętrznego, różnych odczuwanych emocji i uczuć, doświadczeń w życiu, mediów i vlogerów, sławnych osób, ludzi godnych naśladowania, wyboru pracy w kontekście wzorców do naśladowania, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat różnych typów osobowości i wyglądu zewnętrznego, różnych odczuwanych emocji i uczuć, doświadczeń w życiu, mediów i vlogerów, sławnych osób, ludzi godnych naśladowania, wyboru pracy w kontekście wzorców do naśladowania, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 1</i> (w tym, m.in. przymiotniki wyrażające emocje i nastawienie, ich stopniowanie, łączniki <i>as soon as</i> , <i>while</i> , <i>until</i> , <i>before</i> , <i>after</i> , <i>once</i> , <i>so that</i> , przysłówki i stopniowanie), czasy <i>past perfect simple</i> , <i>past perfect continuous</i> , <i>used to/ would</i> , czasowniki złożone z trzech elementów, przymiotniki i ich kolejność w zdaniu, przymiotniki ekstremalne	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 1</i> (w tym, m.in. przymiotniki wyrażające emocje i nastawienie, ich stopniowanie, łączniki <i>as soon as</i> , <i>while</i> , <i>until</i> , <i>before</i> , <i>after</i> , <i>once</i> , <i>so that</i> , przysłówki i stopniowanie odpowiednie końcówki czasowników i rzeczowników), czasy <i>past perfect simple</i> , <i>past perfect continuous</i> , <i>used to/ would</i> , czasowniki złożone z trzech elementów, przymiotniki i ich kolejność w zdaniu, przymiotniki ekstremalne popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 1</i> (w tym, m.in. przymiotniki wyrażające emocje i nastawienie, ich stopniowanie, łączniki <i>as soon as</i> , <i>while</i> , <i>until</i> , <i>before</i> , <i>after</i> , <i>once</i> , <i>so that</i> , przysłówki i stopniowanie odpowiednie końcówki czasowników i rzeczowników), czasy <i>past perfect simple</i> , <i>past perfect continuous</i> , <i>used to/ would</i> , czasowniki złożone z trzech elementów, przymiotniki i ich kolejność w zdaniu, przymiotniki ekstremalne popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 1</i> (w tym, m.in. przymiotniki wyrażające emocje i nastawienie, ich stopniowanie, łączniki <i>as soon as</i> , <i>while</i> , <i>until</i> , <i>before</i> , <i>after</i> , <i>once</i> , <i>so that</i> , przysłówki i stopniowanie odpowiednie końcówki czasowników i rzeczowników), czasy <i>past perfect simple</i> , <i>past perfect continuous</i> , <i>used to/ would</i> , czasowniki złożone z trzech elementów, przymiotniki i ich kolejność w zdaniu, przymiotniki ekstremalne popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń opisuje w formalnym liście do gazety wzór osobowości dla młodych osób wśród osób publicznych, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi.	Uczeń opisuje w formalnym liście do gazety wzór osobowości dla młodych osób wśród osób publicznych popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w	Uczeń opisuje w formalnym liście do gazety wzór osobowości dla młodych osób wśród osób publicznych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i	Uczeń opisuje w formalnym liście do gazety wzór osobowości dla młodych osób wśród osób publicznych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując

		miarę właściwą formę i styl.	styl.	właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 2

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji wpływających na emocje i uczucia, różnych rozwiązań i sposobów na przestępstwa, wykroczenia i działania nielegalne.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji wpływających na emocje i uczucia, różnych rozwiązań i sposobów na przestępstwa, wykroczenia i działania nielegalne, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji wpływających na emocje i uczucia, różnych rozwiązań i sposobów na przestępstwa, wykroczenia i działania nielegalne, popełniając liczne błędy;-	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących sytuacji wpływających na emocje i uczucia, różnych rozwiązań i sposobów na przestępstwa, wykroczenia i działania nielegalne, popełniając bardzo liczne błędy;
Tworzenie wypowiedzi ustnej	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem, odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko.	Uczeń wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko.	Uczeń wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające	Uczeń wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe	Uczeń wypowiada się na temat uczuć, zmartwień oraz reagowania w sytuacjach kryzysowych i rozwiązywania ich w sposób dyplomatyczny, opisuje konflikty oraz działania poza prawem odnosząc się do takich rozwiązań jak monitoring, wyraża swoje stanowisko popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe

		na zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 2</i> (w tym, m.in. zwroty przyimkowe, idiomy opisujące uczucia, rzeczowniki i czasowniki związane z przestępczością i nagłymi sytuacjami, kolokacje dotyczące przestępstw), stopniowanie przymiotników wraz z <i>almost, not quite, nowhere near, ...</i> formy czasowników bezokolicznikowe i z <i>-ing</i> , bezokoliczniki bez <i>to</i> (<i>would rather.../sooner...</i>), zwrot <i>be supposed to...provided that / providing/ even if...</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 2</i> (w tym, m.in. zwroty przyimkowe, idiomy opisujące uczucia, rzeczowniki i czasowniki związane z przestępczością i nagłymi sytuacjami, kolokacje dotyczące przestępstw), stopniowanie przymiotników wraz z <i>almost, not quite, nowhere near, ...</i> formy czasowników bezokolicznikowe i z <i>-ing</i> , bezokoliczniki bez <i>to</i> (<i>would rather.../sooner...</i>), zwrot <i>be supposed to...provided that / providing/ even if...</i> popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 2</i> (w tym, m.in. zwroty przyimkowe, idiomy opisujące uczucia, rzeczowniki i czasowniki związane z przestępczością i nagłymi sytuacjami, kolokacje dotyczące przestępstw), stopniowanie przymiotników wraz z <i>almost, not quite, nowhere near, ...</i> formy czasowników bezokolicznikowe i z <i>-ing</i> , bezokoliczniki bez <i>to</i> (<i>would rather.../sooner...</i>), zwrot <i>be supposed to...provided that / providing/ even if...</i> popelniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 2</i> (w tym, m.in. zwroty przyimkowe, idiomy opisujące uczucia, rzeczowniki i czasowniki związane z przestępczością i nagłymi sytuacjami, kolokacje dotyczące przestępstw), stopniowanie przymiotników wraz z <i>almost, not quite, nowhere near, ...</i> formy czasowników bezokolicznikowe i z <i>-ing</i> , bezokoliczniki bez <i>to</i> (<i>would rather.../sooner...</i>), zwrot <i>be supposed to...provided that / providing/ even if...</i> popelniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze rozprawkę na temat wad i zalet używania telefonów komórkowych przez młodych ludzi w kontekście bycia bez przerwy dostępnym, trafnie formułuje tezę i dobiera argumenty za i przeciw, nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń pisze rozprawkę na temat wad i zalet używania telefonów komórkowych przez młodych ludzi w kontekście bycia bez przerwy dostępnym, trafnie formułuje tezę i dobiera argumenty za i przeciw, popelniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę na temat wad i zalet używania telefonów komórkowych przez młodych ludzi w kontekście bycia bez przerwy dostępnym, trafnie formułuje tezę i dobiera argumenty za i przeciw, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę na temat wad i zalet używania telefonów komórkowych przez młodych ludzi w kontekście bycia bez przerwy dostępnym, trafnie formułuje tezę i dobiera argumenty za i przeciw, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie streszcza w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki, na podstawie wysłuchanego tekstu, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 3

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA

Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych rodzajów interakcji w sytuacjach formalnych i nieformalnych, zwyczajów i obyczajów w różnych kulturach nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące różnych rodzajów interakcji w sytuacjach formalnych i nieformalnych, zwyczajów i obyczajów w różnych kulturach, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące, różnych rodzajów interakcji w sytuacjach formalnych i nieformalnych, zwyczajów i obyczajów w różnych kulturach popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące, różnych rodzajów interakcji w sytuacjach formalnych i nieformalnych, zwyczajów i obyczajów w różnych kulturach popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl w tekście, znajduje określone informacje w tekstach dotyczących obyczajów i zwyczajów w różnych kulturach, rodzajów interakcji, różnic między brytyjską i amerykańską wersją języka angielskiego na podstawie tekstu literackiego	Uczeń znajduje określa główną myśl w tekście, określone informacje w tekstach dotyczących obyczajów i zwyczajów w różnych kulturach, rodzajów interakcji, różnic między brytyjską i amerykańską wersją języka angielskiego na podstawie tekstu literackiego, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określa główną myśl w tekście, określone informacje w tekstach dotyczących, obyczajów i zwyczajów w różnych kulturach, rodzajów interakcji, różnic między brytyjską i amerykańską wersją języka angielskiego na podstawie tekstu literackiego, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określa główną myśl w tekście, określone informacje w tekstach dotyczących obyczajów i zwyczajów w różnych kulturach, rodzajów interakcji, różnic między brytyjską i amerykańską wersją języka angielskiego na podstawie tekstu literackiego, popełniając bardzo liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat używania gestów, ekspresji, odgłosów wydawanych przez człowieka, rodzajów interakcji, rozróżnia i używa odmianę brytyjskiego i amerykańskiego języka angielskiego, przyjaźni w różnych środowiskach i kontekstach kulturowych, podróżowaniu oraz zwyczajach i tradycjach.	Uczeń wypowiada się na temat używania gestów, ekspresji, odgłosów wydawanych przez człowieka, rodzajów interakcji, rozróżnia i używa odmianę brytyjskiego i amerykańskiego języka angielskiego, przyjaźni w różnych środowiskach i kontekstach kulturowych, podróżowaniu oraz zwyczajach i tradycjach, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat używania gestów, ekspresji, odgłosów wydawanych przez człowieka, rodzajów interakcji, rozróżnia i używa odmianę brytyjskiego i amerykańskiego języka angielskiego, przyjaźni w różnych środowiskach i kontekstach kulturowych, podróżowaniu oraz zwyczajach i tradycjach, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat używania gestów, ekspresji, odgłosów wydawanych przez człowieka, rodzajów interakcji, rozróżnia i używa odmianę brytyjskiego i amerykańskiego języka angielskiego, przyjaźni w różnych środowiskach i kontekstach kulturowych, podróżowaniu oraz zwyczajach i tradycjach, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 3</i> (w tym, m.in. przymiotniki złożone, gesty ludzkie odgłosy, rodzaje interakcji, zwyczaje i tradycje), czasowniki modalne w odniesieniu do przyszłości, teraźniejszości i przeszłości, służące do udzielania rady, mówienia o obowiązku, konieczności, prawdopodobieństwie i pewności.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 3</i> (w tym, m.in. przymiotniki złożone, gesty ludzkie odgłosy, rodzaje interakcji, zwyczaje i tradycje), czasowniki modalne w odniesieniu do przyszłości, teraźniejszości i przeszłości służące do udzielania rady, mówienia o obowiązku, konieczności, prawdopodobieństwie i pewności, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 3</i> (w tym, m.in. przymiotniki złożone, gesty ludzkie odgłosy, rodzaje interakcji, zwyczaje i tradycje), czasowniki modalne w odniesieniu do przyszłości, teraźniejszości i przeszłości służące do udzielania rady, mówienia o obowiązku, konieczności, prawdopodobieństwie i pewności, popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 3</i> (w tym, m.in. przymiotniki złożone, gesty ludzkie odgłosy, rodzaje interakcji, zwyczaje i tradycje), czasowniki modalne w odniesieniu do przyszłości, teraźniejszości i przeszłości służące do udzielania rady, mówienia o obowiązku, konieczności, prawdopodobieństwie i pewności, popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze artykuł do gazety na temat zalet dłuższych wakacji letnich, wskazując ich zalety i opisując własne doświadczenia z tym związane, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń pisze artykuł do gazety na temat zalet dłuższych wakacji letnich, wskazując ich zalety i opisując własne doświadczenia z tym związane, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze artykuł do gazety na temat zalet dłuższych wakacji letnich, wskazując ich zalety i opisując własne doświadczenia z tym związane, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze artykuł do gazety na temat zalet dłuższych wakacji letnich, wskazując ich zalety i opisując własne doświadczenia z tym związane, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.

Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń uzupełnia luki w tekście na podstawie dwóch tekstów oraz wyraża opinię na podstawie informacji wizualnej; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół uzupełnia luki w tekście na podstawie dwóch tekstów oraz wyraża opinię na podstawie informacji wizualnej; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością uzupełnia luki w tekście na podstawie dwóch tekstów oraz wyraża opinię na podstawie informacji wizualnej; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie uzupełnia luki w tekście na podstawie dwóch tekstów oraz wyraża opinię na podstawie informacji wizualnej, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.
---------------------------------	--	---	--	--

UNIT 4

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń i sytuacji przeżytych podczas podróży oraz wakacji czy marzeń o podróży życia, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń i sytuacji przeżytych podczas podróży oraz wakacji czy marzeń o podróży życia, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń i sytuacji przeżytych podczas podróży oraz wakacji czy marzeń o podróży życia, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń i sytuacji przeżytych podczas podróży oraz wakacji czy marzeń o podróży życia, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wad i zalet turystyki oraz doświadczeń podróżników i różnych pomysłów na podróżowanie.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wad i zalet turystyki oraz doświadczeń podróżników i różnych pomysłów na podróżowanie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wad i zalet turystyki oraz doświadczeń podróżników i różnych pomysłów na podróżowanie, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących wad i zalet turystyki oraz doświadczeń podróżników i różnych pomysłów na podróżowanie, popełniając bardzo liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny opisuje miejsca i destynacje, rodzaje wakacji i zakwaterowania, wady i zalety różnych rodzajów wakacji, aktywności wakacyjnych oraz sposobów podróżowania, planuje podróż życia, wypowiada się na temat hipotetycznych sytuacji w swoim życiu, wyraża opinie na temat podróżowania „online”.	Uczeń opisuje miejsca i destynacje, rodzaje wakacji i zakwaterowania, wady i zalety różnych rodzajów wakacji, aktywności wakacyjnych oraz sposobów podróżowania, planuje podróż życia, i spekuluje, wypowiada się na temat hipotetycznych sytuacji w swoim życiu, wyraża opinie na temat podróżowania „online”, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń opisuje miejsca i destynacje, rodzaje wakacji i zakwaterowania, wady i zalety różnych rodzajów wakacji, aktywności wakacyjnych oraz sposobów podróżowania, planuje podróż życia, i spekuluje, wypowiada się na temat hipotetycznych sytuacji w swoim życiu, wyraża opinie na temat podróżowania „online”, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń miejsca i destynacje, rodzaje wakacji i zakwaterowania, wady i zalety różnych rodzajów wakacji, aktywności wakacyjnych oraz sposobów podróżowania, planuje podróż życia, i spekuluje, wypowiada się na temat hipotetycznych sytuacji w swoim życiu, wyraża opinie na temat podróżowania „online”, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 4</i> (w tym, m.in. aktywności wakacyjne, sposób podróżowania, rodzaj zakwaterowania, przymiotniki opisujące miejsca, kolokacje związane z podróżowaniem),	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 4</i> (w tym, m.in. aktywności wakacyjne, sposób podróżowania, rodzaj zakwaterowania, przymiotniki opisujące miejsca, kolokacje związane z podróżowaniem), czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> , czas <i>future</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 4</i> (w tym, m.in. aktywności wakacyjne, sposób podróżowania, rodzaj zakwaterowania, przymiotniki opisujące miejsca, kolokacje związane z podróżowaniem), czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> , czas <i>future continuous</i> i	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 4</i> (w tym, m.in. aktywności wakacyjne, sposób podróżowania, rodzaj zakwaterowania, przymiotniki opisujące miejsca, kolokacje związane z podróżowaniem), czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> , czas <i>future continuous</i> i

	czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> , czas <i>future continuous</i> i <i>future perfect</i> , konstrukcje z <i>shall</i> i z <i>subjunctive</i> , wyrażenia czasowe i pierwszy tryb warunkowy / <i>conditional</i> , użycie <i>just</i>	<i>continuous</i> i <i>future perfect</i> , konstrukcje z <i>shall</i> i z <i>subjunctive</i> , wyrażenia czasowe i pierwszy tryb warunkowy / <i>conditional</i> , użycie <i>just</i> popełniając nieliczne błędy.	<i>future perfect</i> , konstrukcje z <i>shall</i> i z <i>subjunctive</i> , wyrażenia czasowe i pierwszy tryb warunkowy / <i>conditional</i> , użycie <i>just</i> popełniając liczne błędy.	<i>future perfect</i> , konstrukcje z <i>shall</i> i z <i>subjunctive</i> , wyrażenia czasowe i pierwszy tryb warunkowy / <i>conditional</i> , użycie <i>just</i> popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze list reklamacyjny na temat niezadowolenia z pobytu z przyjaciółmi na polu kempingowym, wymienia powody niezadowolenia i sugeruje sposoby poprawienia tam warunków nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń list reklamacyjny na temat niezadowolenia z pobytu z przyjaciółmi na polu kempingowym, wymienia powody niezadowolenia i sugeruje sposoby poprawienia tam warunków, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze e list reklamacyjny na temat niezadowolenia z pobytu z przyjaciółmi na polu kempingowym, wymienia powody niezadowolenia i sugeruje sposoby poprawienia tam warunków, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze list reklamacyjny na temat niezadowolenia z pobytu z przyjaciółmi na polu kempingowym, wymienia powody niezadowolenia i sugeruje sposoby poprawienia tam warunków, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń wyjaśnia w j. angielskim reklamę napisaną w j. polskim oraz podsumowuje rozmowę w emailu; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół wyjaśnia w j. angielskim reklamę napisaną w j. polskim oraz podsumowuje rozmowę w emailu; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością wyjaśnia w j. angielskim reklamę napisaną w j. polskim oraz podsumowuje rozmowę w emailu; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie wyjaśnia w j. angielskim reklamę napisaną w j. polskim oraz podsumowuje rozmowę w emailu, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 5

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi i intencje autora wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące rywalizacji w rodzeństwie, wspomnień z dzieciństwa i sytuacji konfliktowych, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wspomnień z dzieciństwa i sytuacji konfliktowych, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wspomnień z dzieciństwa i sytuacji konfliktowych, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące wspomnień z dzieciństwa i sytuacji konfliktowych, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa kontekst wypowiedzi i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących naukowej perspektywy wyjaśniającej proces i powody zakochania się, komunikacji w relacjach międzyludzkich.	Uczeń określa kontekst wypowiedzi i znajduje określone informacje w tekstach dotyczących naukowej perspektywy wyjaśniającej proces i powody zakochania się, komunikacji w relacjach międzyludzkich, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących naukowej perspektywy wyjaśniającej proces i powody zakochania się, komunikacji w relacjach międzyludzkich, popełniając liczne błędy-	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących naukowej perspektywy wyjaśniającej proces i powody zakochania się, komunikacji w relacjach międzyludzkich, popełniając bardzo liczne błędy.

Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat związków i relacji międzyludzkich, opinii o nich, nauki za granicą, rywalizacji w rodzeństwie, problemów w relacjach nastolatków z rodzicami, prawach człowieka, przyjaźni, miłości i związków romantycznych z punktu widzenia nauki.	Uczeń wypowiada się na temat związków i relacji międzyludzkich, opinii o nich, nauki za granicą, rywalizacji w rodzeństwie, problemów w relacjach nastolatków z rodzicami, prawach człowieka, przyjaźni, miłości i związków romantycznych z punktu widzenia nauki, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat związków i relacji międzyludzkich, opinii o nich, nauki za granicą, rywalizacji w rodzeństwie, problemów w relacjach nastolatków z rodzicami, prawach człowieka, przyjaźni, miłości i związków romantycznych z punktu widzenia nauki popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat związków i relacji międzyludzkich, opinii o nich, nauki za granicą, rywalizacji w rodzeństwie, problemów w relacjach nastolatków z rodzicami, prawach człowieka, przyjaźni, miłości i związków romantycznych z punktu widzenia nauki popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 5</i> (w tym, m.in. zwroty używane przy interakcji werbalnej), kwantyfikatory z rzeczownikami policzalnymi, niepoliczalnymi i w liczbie mnogiej, przymiotniki z przyimkami, terminy naukowe, struktury przeczące oraz inwersja wraz z <i>no sooner.../ nowhere.../ under no conditio.../at no time...itd</i> , pytania negatywne, czasowniki modalane służące do spekulowania np.: <i>must have. might have/ can't have</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 5</i> (w tym, m.in. zwroty używane przy interakcji werbalnej), kwantyfikatory z rzeczownikami policzalnymi, niepoliczalnymi i w liczbie mnogiej, przymiotniki z przyimkami, terminy naukowe, struktury przeczące oraz inwersja wraz z <i>no sooner.../ nowhere.../ under no conditio.../at no time...itd</i> , pytania negatywne, czasowniki modalane służące do spekulowania np.: <i>must have. might have/ can't have</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 5</i> (w tym, m.in. zwroty używane przy interakcji werbalnej), kwantyfikatory z rzeczownikami policzalnymi, niepoliczalnymi i w liczbie mnogiej, przymiotniki z przyimkami, terminy naukowe, struktury przeczące oraz inwersja wraz z <i>no sooner.../ nowhere.../ under no conditio.../at no time...itd</i> , pytania negatywne, czasowniki modalane służące do spekulowania np.: <i>must have. might have/ can't have</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 5</i> (w tym, m.in. zwroty używane przy interakcji werbalnej), kwantyfikatory z rzeczownikami policzalnymi, niepoliczalnymi i w liczbie mnogiej, przymiotniki z przyimkami, terminy naukowe, struktury przeczące oraz inwersja wraz z <i>no sooner.../ nowhere.../ under no conditio.../at no time...itd</i> , pytania negatywne, czasowniki modalane służące do spekulowania np.: <i>must have. might have/ can't have</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze rozprawkę wyrażającą opinię, w której wypowiada się na temat wpływu mediów społecznościowych dzisiejszym społeczeństwie na relacje międzyludzkie takie jak przyjaźń, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń pisze rozprawkę wyrażającą opinię, w której wypowiada się na temat wpływu mediów społecznościowych dzisiejszym społeczeństwie na relacje międzyludzkie takie jak przyjaźń, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę wyrażającą opinię, w której wypowiada się na temat wpływu mediów społecznościowych dzisiejszym społeczeństwie na relacje międzyludzkie takie jak przyjaźń, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze rozprawkę wyrażającą opinię, w której wypowiada się na temat wpływu mediów społecznościowych dzisiejszym społeczeństwie na relacje międzyludzkie takie jak przyjaźń popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu, objaśnia znaczenie cytatu oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie 2 tekstów; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu, objaśnia znaczenie cytatu oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie 2 tekstów; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu, objaśnia znaczenie cytatu oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie 2 tekstów; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie uzupełnia luki na podstawie wysłuchanego tekstu, objaśnia znaczenie cytatu oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie 2 tekstów, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 6

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowej diety, zdrowego trybu życia i wpływu uprawiania sportu na zdrowie, nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowej diety, zdrowego trybu życia i wpływu uprawiania sportu na zdrowie, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowej diety, zdrowego trybu życia i wpływu uprawiania sportu na zdrowie, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące zdrowej diety, zdrowego trybu życia i wpływu uprawiania sportu na zdrowie, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwyczajów żywieniowych nastolatków oraz uzależnień dotyczących odżywiania się,	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwyczajów żywieniowych nastolatków oraz uzależnień dotyczących odżywiania się, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwyczajów żywieniowych nastolatków oraz uzależnień dotyczących odżywiania się, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących zwyczajów żywieniowych nastolatków oraz uzależnień dotyczących odżywiania się, popełniając bardzo liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat diety, uzależnienia od jedzenia, zdrowego odżywiania ich wpływu na ludzkie zdrowie, wyraża opinię na temat uprawiania sportów i aktywności fizycznej i doświadczeń fizycznych, roli snów i ich wpływu na ludzkie życie dbania o higienę, własną kondycję i wygląd, opisuje objawy chorób i różnych problemów zdrowotnych, prosi o powtórzenie i wyjaśnienie	Uczeń wypowiada się na temat diety, uzależnienia od jedzenia, zdrowego odżywiania ich wpływu na ludzkie zdrowie, wyraża opinię na temat uprawiania sportów i aktywności fizycznej i doświadczeń fizycznych, roli snów i ich wpływu na ludzkie życie dbania o higienę, własną kondycję i wygląd, opisuje objawy chorób i różnych problemów zdrowotnych, prosi o powtórzenie i wyjaśnienie, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat diety, uzależnienia od jedzenia, zdrowego odżywiania ich wpływu na ludzkie zdrowie, wyraża opinię na temat uprawiania sportów i aktywności fizycznej i doświadczeń fizycznych, roli snów i ich wpływu na ludzkie życie dbania o higienę, własną kondycję i wygląd, opisuje objawy chorób i różnych problemów zdrowotnych, prosi o powtórzenie i wyjaśnienie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat diety, uzależnienia od jedzenia, zdrowego odżywiania ich wpływu na ludzkie zdrowie, wyraża opinię na temat uprawiania sportów i aktywności fizycznej i doświadczeń fizycznych, roli snów i ich wpływu na ludzkie życie dbania o higienę, własną kondycję i wygląd, opisuje objawy chorób i różnych problemów zdrowotnych, prosi o powtórzenie i wyjaśnienie, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 6</i> (w tym, m.in. żywność, dieta i zdrowe odżywianie, synonimy i kolokacje związane ze sportem, choroby i urazy, sposoby leczenia, przymiotniki złożone, choroby i ich objawy, urazy), strona bierna w różnych czasach i jej różne formy zaawansowane, strona bierna z dwoma dopełnieniami, podmiot przygotowawczy <i>It</i>	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 6</i> (w tym, m.in. żywność, dieta i zdrowe odżywianie, synonimy i kolokacje związane ze sportem, choroby i urazy, sposoby leczenia, przymiotniki złożone, choroby i ich objawy, urazy), strona bierna w różnych czasach i jej różne formy zaawansowane, strona bierna z dwoma dopełnieniami, podmiot przygotowawczy <i>It</i> popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 6</i> (w tym, m.in. żywność, dieta i zdrowe odżywianie, synonimy i kolokacje związane ze sportem, choroby i urazy, sposoby leczenia, przymiotniki złożone, choroby i ich objawy, urazy), strona bierna w różnych czasach i jej różne formy zaawansowane, strona bierna z dwoma dopełnieniami, podmiot przygotowawczy <i>It</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 6</i> (w tym, m.in. żywność, dieta i zdrowe odżywianie, synonimy i kolokacje związane ze sportem, choroby i urazy, sposoby leczenia, przymiotniki złożone, choroby i ich objawy, urazy), strona bierna w różnych czasach i jej różne formy zaawansowane, strona bierna z dwoma dopełnieniami, podmiot przygotowawczy <i>It</i> , popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze artykuł na szkolną stronę internetową na temat negatywnego wpływu <i>fast foodów</i> na ludzkie zdrowie, wymienia zagrożenia dla nastolatków jedzących <i>fast food</i> w nadmiarze i proponuje sposoby przekonania młodzieży do zmniejszenia ilości spożywanych <i>fast foodów</i> , trafnie	Uczeń pisze artykuł na szkolną stronę internetową na temat negatywnego wpływu <i>fast foodów</i> na ludzkie zdrowie, wymienia zagrożenia dla nastolatków jedzących <i>fast food</i> w nadmiarze i proponuje sposoby przekonania	Uczeń pisze artykuł na szkolną stronę internetową na temat negatywnego wpływu <i>fast foodów</i> na ludzkie zdrowie, wymienia zagrożenia dla nastolatków jedzących <i>fast food</i> w nadmiarze i proponuje sposoby przekonania młodzieży do	Uczeń pisze artykuł na szkolną stronę internetową na temat negatywnego wpływu <i>fast foodów</i> na ludzkie zdrowie, wymienia zagrożenia dla nastolatków jedzących <i>fast food</i> w nadmiarze i proponuje sposoby przekonania młodzieży do zmniejszenia ilości

	dobiera argumenty, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	młodzięży do zmniejszenia ilości spożywanych fast foodów, trafnie dobiera argumenty, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	zmniejszenia ilości spożywanych fast foodów, trafnie dobiera argumenty, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	spożywanych fast foodów, trafnie dobiera argumenty, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń objaśnia w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie tekstu; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół objaśnia w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie tekstu; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością objaśnia w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie tekstu; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie objaśnia w j. polskim tekst napisany w j. angielskim oraz uzupełnia luki w tekście na podstawie tekstu, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 7

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń bezbłędnie rozpoznaje znaczenie na podstawie intonacji i akcentu w wypowiedziach dotyczących legend miejskich, wywiadu z ekspertem na temat popularności mitów i legend, nie popełniając większych błędów.	Uczeń rozpoznaje znaczenie na podstawie intonacji i akcentu w wypowiedziach dotyczących legend miejskich, wywiadu z ekspertem na temat popularności mitów i legend, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością rozpoznaje znaczenie na podstawie intonacji i akcentu w wypowiedziach dotyczących legend miejskich, wywiadu z ekspertem na temat popularności mitów i legend, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością rozpoznaje znaczenie na podstawie intonacji i akcentu w wypowiedziach dotyczących legend miejskich, wywiadu z ekspertem na temat popularności mitów i legend, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekście dotyczącym różnych rodzajów mediów oraz trików, jakich używają, by okłamywać ludzi.	Uczeń określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekście dotyczącym różnych rodzajów mediów oraz trików, jakich używają, by okłamywać ludzi, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekście dotyczącym różnych rodzajów mediów oraz trików, jakich używają, by okłamywać ludzi, popełniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl tekstu i znajduje określone informacje w tekście dotyczącym różnych rodzajów mediów oraz trików, jakich używają, by okłamywać ludzi popełniając bardzo liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat uczciwości i zaufaniu, mówienia prawdy i skutków mówienia kłamstw, opisuje ton głosu i używa go z konkretną intencją, relacjonuje wypowiedzi innych i przytacza pytania, opowiada legendy i historie, zwraca się o pomoc w różnych sytuacjach życia codziennego	Uczeń wypowiada się na temat uczciwości i zaufaniu, mówienia prawdy i skutków mówienia kłamstw, opisuje ton głosu i używa go z konkretną intencją, relacjonuje wypowiedzi innych i przytacza pytania, opowiada legendy i historie, zwraca się o pomoc w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na	Uczeń wypowiada się na temat uczciwości i zaufaniu, mówienia prawdy i skutków mówienia kłamstw, opisuje ton głosu i używa go z konkretną intencją, relacjonuje wypowiedzi innych i przytacza pytania, opowiada legendy i historie, zwraca się o pomoc w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe	Uczeń wypowiada się na temat uczciwości i zaufaniu, mówienia prawdy i skutków mówienia kłamstw, opisuje ton głosu i używa go z konkretną intencją, relacjonuje wypowiedzi innych i przytacza pytania, opowiada legendy i historie, zwraca się o pomoc w różnych sytuacjach życia codziennego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe

		zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.	zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 7</i> (w tym, m.in. czasowniki i przymiotniki stosowane w określaniu prawdy i kłamstwa, opisywanie tonu głosu, czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> rozdzielne i nierozdzielne, rzeczowniki i przyimki zależne), mowa zależna, pytania i stwierdzenia w mowie zależnej oraz czasowniki wprowadzające, inne konstrukcje mowy zależnej, czas past continuous do relacjonowania wydarzeń z przeszłości	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 7</i> (w tym, m.in. czasowniki i przymiotniki stosowane w określaniu prawdy i kłamstwa, opisywanie tonu głosu, czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> rozdzielne i nierozdzielne, rzeczowniki i przyimki zależne), mowa zależna, pytania i stwierdzenia w mowie zależnej oraz czasowniki wprowadzające, inne konstrukcje mowy zależnej, czas past continuous do relacjonowania wydarzeń z przeszłości, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 7</i> (w tym, m.in. czasowniki i przymiotniki stosowane w określaniu prawdy i kłamstwa, opisywanie tonu głosu, czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> rozdzielne i nierozdzielne, rzeczowniki i przyimki zależne), mowa zależna, pytania i stwierdzenia w mowie zależnej oraz czasowniki wprowadzające, inne konstrukcje mowy zależnej, czas past continuous do relacjonowania wydarzeń z przeszłości popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 7</i> (w tym, m.in. czasowniki i przymiotniki stosowane w określaniu prawdy i kłamstwa, opisywanie tonu głosu, czasowniki złożone <i>phrasal verbs</i> rozdzielne i nierozdzielne, rzeczowniki i przyimki zależne), mowa zależna, pytania i stwierdzenia w mowie zależnej oraz czasowniki wprowadzające, inne konstrukcje mowy zależnej, czas past continuous do relacjonowania wydarzeń z przeszłości popełniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze opowiadanie/ historijkę na temat sytuacji, w której powiedzenie prawdy wywołało problem, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń pisze opowiadanie/ historijkę na temat sytuacji, w której powiedzenie prawdy wywołało problem,, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl.	Uczeń pisze opowiadanie/ historijkę na temat sytuacji, w której powiedzenie prawdy wywołało problem, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze opowiadanie/ historijkę na temat sytuacji, w której powiedzenie prawdy wywołało problem, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń uzupełnia luki w tekście na podstawie wysłuchanego podcastu; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół uzupełnia luki w tekście na podstawie wysłuchanego podcastu; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością uzupełnia luki w tekście na podstawie wysłuchanego podcastu; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie uzupełnia luki w tekście na podstawie wysłuchanego podcastu, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 8

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, nie	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełniając	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki,	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące doświadczeń życiowych, rozmów o pracy czy rozmowy kwalifikacyjnej, młodych talentów, trendów kinowych w Wielkiej Brytanii, recenzji książki, popełnia przy tym liczne

	popelniając większych błędów.	nieliczne błędy.	popelniając dość liczne błędy.	błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ważnych problemów globalnych, protestowania i demonstrowania przeciwko łamaniu praw człowieka, kampanii protestacyjnych prowadzonych online.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ważnych problemów globalnych, protestowania i demonstrowania przeciwko łamaniu praw człowieka, kampanii protestacyjnych prowadzonych online popelniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ważnych problemów globalnych, protestowania i demonstrowania przeciwko łamaniu praw człowieka, kampanii protestacyjnych prowadzonych online, popelniając liczne błędy.	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących ważnych problemów globalnych, protestowania i demonstrowania przeciwko łamaniu praw człowieka, kampanii protestacyjnych prowadzonych online, popelniając bardzo liczne błędy.
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat problemów globalnych, aktywizmu i protestowania przeciwko niesprawiedliwości na świecie, odnosi się do przykładów postaci działaczy wśród młodych ludzi godnych naśladowania, negocjuje wybór wyrażając swoją opinię na temat plakatu kampanijnego	Uczeń wypowiada się na temat problemów globalnych, aktywizmu i protestowania przeciwko niesprawiedliwości na świecie, odnosi się do przykładów postaci działaczy wśród młodych ludzi godnych naśladowania, negocjuje wybór wyrażając swoją opinię na temat plakatu kampanijnego, popelniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat problemów globalnych, aktywizmu i protestowania przeciwko niesprawiedliwości na świecie, odnosi się do przykładów postaci działaczy wśród młodych ludzi godnych naśladowania, negocjuje wybór wyrażając swoją opinię na temat plakatu kampanijnego, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat problemów globalnych, aktywizmu i protestowania przeciwko niesprawiedliwości na świecie, odnosi się do przykładów postaci działaczy wśród młodych ludzi godnych naśladowania, negocjuje wybór wyrażając swoją opinię na temat plakatu kampanijnego, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 8</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników w kontekście problemów globalnych i protestowania, czasowniki złożone), drugi i trzeci tryb warunkowy, zwroty <i>if only, I wish</i> zastępujące <i>if</i> , mieszane tryby warunkowe, czasowniki złożone	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 8</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników w kontekście problemów globalnych i protestowania, czasowniki złożone), drugi i trzeci tryb warunkowy, zwroty <i>if only, I wish</i> zastępujące <i>if</i> , mieszane tryby warunkowe, czasowniki złożone, popelniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 8</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników w kontekście problemów globalnych i protestowania, czasowniki złożone), drugi i trzeci tryb warunkowy, zwroty <i>if only, I wish</i> zastępujące <i>if</i> , mieszane tryby warunkowe, czasowniki złożone, popelniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 8</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników w kontekście problemów globalnych i protestowania, czasowniki złożone), drugi i trzeci tryb warunkowy, zwroty <i>if only, I wish</i> zastępujące <i>if</i> , mieszane tryby warunkowe, czasowniki złożone, popelniając bardzo liczne błędy.
Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze CV, list motywacyjny oraz podanie o pracę, nie popelniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń pisze CV, list motywacyjny oraz podanie o pracę, popelniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl	Uczeń pisze CV, list motywacyjny oraz podanie o pracę, popelniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze CV, list motywacyjny oraz podanie o pracę, popelniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu..
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń tłumaczy fragmenty zdań na język angielski; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół tłumaczy fragmenty zdań na język angielski; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością tłumaczy fragmenty zdań na język angielski; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popelniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie tłumaczy fragmenty zdań na język angielski, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popelniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.

UNIT 9

CEL KSZTAŁCENIA WG NOWEJ PODSTAWY PROGRAMOWEJ	OCENA			
	BARDZO DOBRA	DOBRA	DOSTATECZNA	DOPUSZCZAJĄCA
Rozumienie wypowiedzi ze słuchu	Uczeń rozróżnia fakty od opinii, określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące konsumpcyjnego stylu życia, różnych sposobów na robienie zakupów, życia bez pieniędzy z wyboru nie popełniając większych błędów.	Uczeń określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące konsumpcyjnego stylu życia, różnych sposobów na robienie zakupów, życia bez pieniędzy z wyboru popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące konsumpcyjnego stylu życia, różnych sposobów na robienie zakupów, życia bez pieniędzy z wyboru, popełniając dość liczne błędy.	Uczeń z trudnością określa główną myśl wypowiedzi, określa kontekst wypowiedzi oraz znajduje w tekście informacje dotyczące konsumpcyjnego stylu życia, różnych sposobów na robienie zakupów, życia bez pieniędzy z wyboru, popełnia przy tym liczne błędy.
Rozumienie wypowiedzi pisemnej	Uczeń bezbłędnie lub niemal bezbłędnie znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych rodzajów reklam oraz technik w nich wykorzystywanych, wpływu reklam na wybory konsumentów.	Uczeń znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych rodzajów reklam oraz technik w nich wykorzystywanych, wpływu reklam na wybory konsumentów, popełniając nieliczne błędy.	Uczeń z pewną trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych rodzajów reklam oraz technik w nich wykorzystywanych, wpływu reklam na wybory konsumentów, popełniając liczne błędy;	Uczeń z trudnością znajduje określone informacje w tekstach dotyczących różnych rodzajów reklam oraz technik w nich wykorzystywanych, wpływu reklam na wybory konsumentów, popełniając bardzo liczne błędy-
Wypowiedź ustna	Uczeń w sposób płynny wypowiada się na temat sposobów robienia zakupów, rodzaju sklepów, wad i zalet zakupów online, pieniędzy, udziela rad odnośnie udanych zakupów, odnosi się do przedstawionego stylu życia bez pieniędzy, przedstawiając fakty i opinie, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyborów podczas zakupów	Uczeń wypowiada się na temat sposobów robienia zakupów, rodzaju sklepów, wad i zalet zakupów online, pieniędzy, udziela rad odnośnie udanych zakupów, odnosi się do przedstawionego stylu życia bez pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyborów podczas zakupów przedstawiając fakty i opinie, popełniając drobne błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat sposobów robienia zakupów, rodzaju sklepów, wad i zalet zakupów online, pieniędzy, udziela rad odnośnie udanych zakupów, odnosi się do przedstawionego stylu życia bez pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyborów podczas zakupów przedstawiając fakty i opinie, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.	Uczeń wypowiada się na temat sposobów robienia zakupów, rodzaju sklepów, wad i zalet zakupów online, pieniędzy, udziela rad odnośnie udanych zakupów, odnosi się do przedstawionego stylu życia bez pieniędzy, wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat wyborów podczas zakupów przedstawiając fakty i opinie popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
Gramatyka i słownictwo	Uczeń poprawnie stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 9</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników, czasowniki związane z dokonywaniem transakcji, idiomy związane z pieniędzmi, wyrażenia dotyczące reklamy) emfaza i zdania imiesłowe <i>participle clauses</i> .	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 9</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników, czasowniki związane z dokonywaniem transakcji, idiomy związane z pieniędzmi, wyrażenia dotyczące reklamy) emfaza i zdania imiesłowe <i>participle clauses</i> , popełniając nieliczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 9</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników, czasowniki związane z dokonywaniem transakcji, idiomy związane z pieniędzmi, wyrażenia dotyczące reklamy) emfaza i zdania imiesłowe <i>participle clauses</i> , popełniając liczne błędy.	Uczeń stosuje poznane słownictwo z <i>Rozdziału 9</i> (w tym, m.in. kolokacje czasowników i rzeczowników, czasowniki związane z dokonywaniem transakcji, idiomy związane z pieniędzmi, wyrażenia dotyczące reklamy) emfaza i zdania imiesłowe <i>participle clauses</i> , popełniając bardzo liczne błędy.

Tworzenie tekstu pisemnego	Uczeń pisze list do lokalnej gazety na temat wzrostu drobnej przestępczości w miastach spowodowanej wzrostem konsumpcyjnego podejścia do życia ich mieszkańców, wyraża swoją opinię i sugeruje sposoby rozwiązania problemu nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi	Uczeń list do lokalnej gazety na temat wzrostu drobnej przestępczości w miastach spowodowanej wzrostem konsumpcyjnego podejścia do życia ich mieszkańców, wyraża swoją opinię i sugeruje sposoby rozwiązania problemu, popełniając niewielkie błędy językowe, niewpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl	Uczeń pisze list do lokalnej gazety na temat wzrostu drobnej przestępczości w miastach spowodowanej wzrostem konsumpcyjnego podejścia do życia ich mieszkańców, wyraża swoją opinię i sugeruje sposoby rozwiązania problemu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl.	Uczeń pisze list do lokalnej gazety na temat wzrostu drobnej przestępczości w miastach spowodowanej wzrostem konsumpcyjnego podejścia do życia ich mieszkańców, wyraża swoją opinię i sugeruje sposoby rozwiązania problemu, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu.
Przetwarzanie tekstu – mediacja	Uczeń uzupełnia luki w smsach na podstawie wysłuchanej reklamy; stosuje odpowiedni zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając sporadycznie błędy niezakłócające komunikacji.	Uczeń na ogół uzupełnia luki w smsach na podstawie wysłuchanej reklamy; stosuje zadowalający zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając niewielkie dość liczne błędy niezakłócające lub w niewielkim stopniu zakłócające komunikację.	Uczeń z pewną trudnością uzupełnia luki w smsach na podstawie wysłuchanej reklamy; stosuje ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych, popełniając liczne błędy językowe zakłócające komunikację.	Uczeń nieudolnie uzupełnia luki w smsach na podstawie wysłuchanej reklamy, stosując bardzo ograniczony zakres środków leksykalno-gramatycznych i popełniając bardzo liczne błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na komunikację.